

ANDRÉ JARDINE, TÉCNICO DE LAS ÁGUILAS, RECONOCE QUE LA DERROTA
ANTE PUMAS FUE DOLOROSA, PERO ESTÁN LISTOS PARA COBRAR
REVANCHA ESTA NOCHE ANTE LOS TUZOS, EN LAS SEMIFINALES DE
LA CONCACHAMPIONS; "CUANDO FALLAMOS, EN ALGÚN MOMENTO
NOS COBRAMOS", DICE EL ESTRATEGA BRASILEÑO

FOTO: MEXSPORT



PASADO Y PRESENTE

DE LOS CLAVADOS VEN

EN OSMAR OLVERA UN

CANDIDATO A MEDALLA

FUTBOL

02 ESTO.COM.MX

MARTES 23 DE ABRIL DE 2024

EL DEFENSOR ESPERA

UNA BUENA ENTRADA EN EL ESTADIO AZTECA PARA CHOQUE CONTRA PACHUCA

POR MIGUEL ÁNGEL MÚJICA



Israel Reyes aceptó que caer ante Pumas fue un retroceso. El defensa del América recalcó que les dolió, pero a partir de este momen-

to, solamente se impulsarán para clasificar a la final de la Copa de Campeones de Concacaf y a la Liguilla por el título, por eso, le pidió a la gente que no deje de confiar y llene hoy el Azteca para el encuentro ante Pachuca.

"Decirle a la gente que siga confiando durante todo el torneo, terminaste bajando un peldaño, pero debemos de subir dos, hemos hecho un excelente torneo, lo importante es lo que hagamos, yo lo siento, así lo creo, no van a ser palabras, vamos a dar lo mejor que estamos haciendo, llevar al club lo más alto que se pueda, más allá de lo que pueda decir, es lo que vamos a hacer el martes", sentenció.

La pelea entre compañeros tras la expulsión de Brian Rodríguez fue solamente una calentura del encuentro, así lo confirmó Israel, quien aclaró que sus compañeros son como una familia. "Está de más decirlo, es un grupo fuerte mentalmente, tiene años estando juntos, se ha agregado gente que suma, el hecho de que haya pasado esto, enfoca al grupo, nos mantiene estables, se habló el día del partido, también el día siguiente, ayuda que seamos ISRAEL REYES PIDE A LA GENTE QUE NO PIERDA ILUSIÓN

"Para tomar impulso"



un grupo unido, el equipo está confiado, enfocado en lo que hay que hacer, esperemos que podamos sacar un resultado importante", señaló.

El desgaste ha sido importante para los jugadores, Reyes confirmó que quieren coronarlo con dos títulos más. "Ha sido un torneo intenso, en los entrenamientos se ha regulado, creo que ha valido mu-

cho lo que hemos hecho para llegar de forma óptima a los partidos, el cómo se cuida uno, es algo que en lo personal muchos lo cuidan, el club da todo lo que está en sus manos, ha sido viaje tras viaje, partido cada tres días, nos toca entrenar y darlo todo, al día siguiente de Pumas ya estábamos entrenando, así ha sido todo el torneo, queremos ganar títulos, como lo merece la gente", aseguró.

Sabe que Pachuca es un rival de respeto. "El hecho de que tiene jugadores jóvenes, es un equipo intenso, que tiene la idea de su entrenador, lo ha hecho

bien en el torneo, en lo personal, creo que debemos igualar la intensidad, estamos de locales, creo que estamos preparados para este tipo de juegos, nos gusta estar, esta emoción, la vibra que se siente con nuestra gente, no entrar confiados y matarnos en la cancha como grupo, así podremos dar un paso adelante", remató.



Se ha hecho una base sólida, un equipo muy fuerte, son cosas extras que se deben ver, hemos sido la mejor defensiva y queremos todos los trofeos"

ISRAEL REYES DEFENSOR AMÉRICA

Intacta la unión americanista

La caída en el estadio Olímpico Universitario dejó un rostro del América que pocas veces se había visto en el torneo.

Los reclamos, enfrentamientos y hasta una pugna entre Henry Martín y Brian Rodríguez pareció partir el vestidor del equipo campeón.

La realidad es que en el entrenamiento previo al juego de la Copa de Campeones de la Concacaf ante Pachuca fue otra. Los futbolistas se notaron relajados, con el trago amargo en el pasado y sin rencillas, pese a la calentura que vivieron en el Clásico Capitalino del pasado fin de semana.

Los futbolistas comenzaron con una camaradería marcada desde su salida de la casa club en Coapa. Muchos con risas y otros con bromas, el campeón de futbol mexicano no tuvo ningún problema y co-



Todos parejos. América entrenó ayer en sus instalaciones de Coapa y se mostraron sonrientes y bromistas.

menzó la práctica de una forma distinta.

De un momento a otro, la mayoría de los futbolistas comenzaron a entonar el "feliz cumpleaños" para un Jonathan Dos Santos, quien se vio sonriente a la lejanía y que pasó a saludar a todos sus compañeros. El hermano menor de los Dos Santos cumple años el viernes. / MIGUEL A. MÚJICA







Ya muy enfocados en este partido, indudablemente el juego de Pumas teníamos imposible no pensar en Pachuca, por la instancia, trabajamos mucho para estar en este momento"



El grupo llega muy fuerte, muy sólidos y confiados, preparar los mínimos detalles, tenemos el entreno de hoy (ayer) que es importante por los minutos, estaremos listos para el partido"

ANDRÉ JARDINE / DT DE AMÉRICA

LISTO

Illian Hernández está recuperado de su lesión, por lo que las Águilas del América no tendrán bajas para el juego de ida ante Pachuca.

EL AMÉRICA, A LEVANTAR LA CARA

Saldrán a cobrarsela

ANDRÉ JARDINE ACEPTÓ QUE LES DOLIÓ PERDER ANTE UNIVERSIDAD; HOY PONDRÁN LO NECESARIO PARA GANAR

POR MIGUEL ÁNGEL MÚJICA



La caída ante Pumas sacudió el entorno del campeón del futbol mexicano. América quedó dolido, al menos así lo confirmó su

técnico André Jardine, quien antes de prometer revancha, recalcó que su escuadra tiene la fortaleza mental necesaria para levantarse y cambiar el rostro esta noche rumbo a la ida de la Copa de Campeones de la Concacaf frente al Pachuca.

"Nuestro grupo tiene mucho carácter, un compromiso máximo, cuando fallamos en algún momento, nos cobramos, va a ser así, si no fuera así, no estaríamos bien, lo más importante, dentro de un grupo, aún más en el futbol, en un equipo con tanto interés de tanta gente, tener la humildad de cuando te equivocas, entenderlos, pero tenemos que salir más fuertes, si hubiéramos ganado el Clásico sería la misma mentalidad, los resultados, cuando no son de victoria, hay que aprender para salir más fuertes, mañana (hoy), tenemos una gran oportunidad de ver cuánto aprendimos y cómo vamos a salir adelante".

El entrenador brasileño confirmó que deberán hacer un encuentro inteligente ante Pachuca. Los Tuzos, con su característica de jugar vertical, podría hacerle daño. "Estos partidos de ida y vuelta, las Copas que son así, sobre todo con el gol calificado (de visitante) que se habla aquí, hay muchas competencias con esta regla, se torna un partido especial donde sabes que debes de proponer, ha pasado con los equipos de local, pasa a ser un partido estratégico, debemos encontrar las formas para atacar, no interesa un partido de ida y vuelta de muchos goles, pero sin duda, debemos buscar el ataque, siempre con una eficiencia, hay que salir de aquí con una

Tuzos y Pumas son los únicos

Durante la campaña regular del Torneo Clausura 2024 de la Liga MX, únicamente los Tuzos del Pachuca y los Pumas de la UNAM son los únicos dos equipos que han logrado derrotar a las Águilas del América.

Los Tuzos vencieron a los azulcremas en la jornada 7 del certamen, mientras que los universitarios se impusieron recientemente el pasado fin de semana. Curiosamente, esta noche, las Águilas se enfrentarán nuevamente a los hidalguenses en las semifinales de ida de la Copa de Campeones de la Concacaf. América registra nueve triunfos, por cinco empates y solamente dos derrotas en el torneo doméstico.

Los Tuzos los superaron por 2-1 con goles de Érik Sánchez, jugador que es pretendido por el director deportivo Santiago Baños y la causa americanista, pero hasta el momento no hay nada amarrado por parte de los interesados. Cuatro puntos de diferencia existen entre América y Pachuca en el certamen local, por lo que seguramente sacarán chispas en el estadio Azteca. / REDACCIÓN

COPA DE CAMPEONES DE CONCACAF SEMIFINAL / IDA AZTECA **FOX SPORTS**

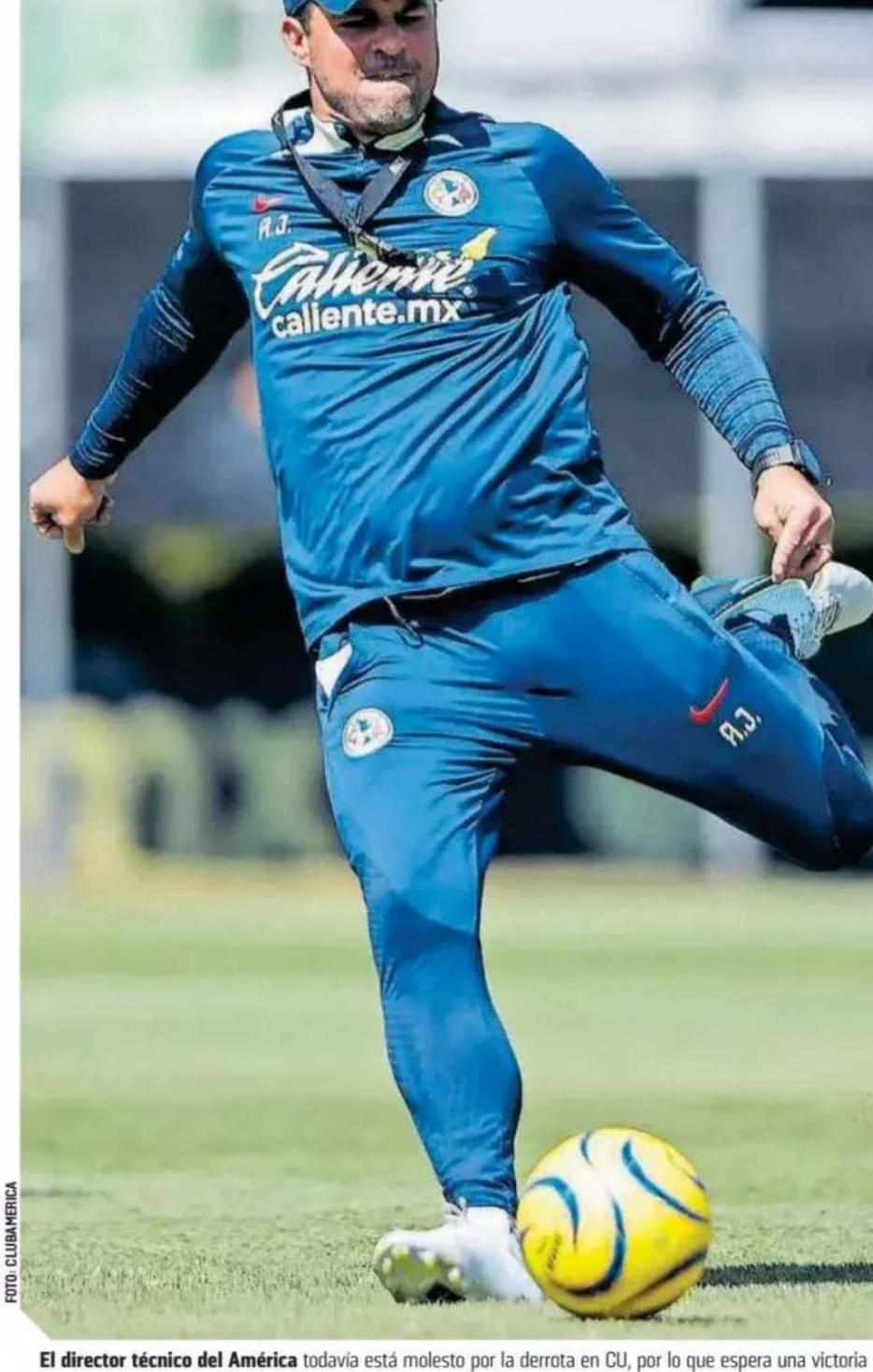
@ 20:15 HORAS

PACHUCA

AMÉRICA

ventaja, es lo más importante, la serie termina en Pachuca, va a ser un partido similar al de aquí, se decidirá por pequeños detalles", señaló.

El cuadro de la Bella Airosa le mereció respeto al técnico americanista. "Ya hablé



esta noche para sacarse la espina.

de Pachuca, es un grupo bien dirigido, están en un gran nivel, tuvieron una baja en el pasado torneo, desde que estoy en México, es de los que pelea el liderato dentro del torneo, tenemos aquí un respeto muy grande, pero no imaginaba nada de esto, enfrentar a un equipo fuerte, bien dirigido, será un test importante, es para demostrar para qué estamos, por cierto, veremos un América sólido".

El estratega azulcrema recalcó que le darán la importancia que se merece al

choque de este martes por la noche, pero sin dejar de lado el cierre del campeonato local ante la Franja del Puebla. "Sí, nos ilusiona mucho el torneo, lo que puedes pensar desde esta conquista, soñamos grande, estamos enfocados, partido a partido, le damos la importancia a la Liga MX, el partido de mañana (hoy), por ser semifinal, acercarnos al objetivo, necesitaremos estar en nuestra mejor versión, sacrificio personal, de intensidad grande, para seguir de pie", sentenció el DT.



Henry, un referente

América por méritos propios. Cuando el *Piojo* lo trajo de Xolos, las críticas fueron ásperas. Hoy es capitán. Cien goles con las Águilas, un referente del vestidor, un tipo con carácter y sobre todo, con los pies bien puestos en la tierra. Es el balance en el vestidor. Su exabrupto frente a Brian más que justificado, por eso es el que está como líder, que en esa clase de momentos muestran sangre.

HAT TRICK DE MARCELO FLORES y no nos echemos a volar. Este chico tiene futbol, es inteligente para jugar, pero si ya en el pasado los halagos le hicieron mella, dejemos que siga creciendo en Tigres donde Siboldi en banca, más Gignac en el campo, lo han arropado. Paso a paso se llega.

LA LEY DEL EX la aplicó Leo Suárez y Pumas puede soñar. Lema, inteligente, rompió los circuitos americanistas para esta importante victoria. Chivas lleva cuatro victorias al hilo, mucho le debe al gran momento de *Piojo* Alvarado, que sin tanto reflector ha funcionado de maravilla, además de lo bien que juega sin balón Ricardo Marín.

PREOCUPA RAYADOS QUE CON SUS RO-TACIONES ha caído de superlíder a peligro de Play In. Concacaf le pasa factura y es admirable que teniendo el boleto al Mundial de Clubes ganarla se volvió obsesión por la proyección de la marca. Tano debe encontrar solución, porque en siete días se juega Liguilla y Final en la Champions Cup.

SANTI GIMÉNEZ JAMÁS SE HA NEGADO A VENIR A SELECCIÓN como por ahí se especuló. Santi sí quedó marcado por no ir al Mundial, no le gustó no estar más en cancha en Nations, pero a sus 23 años tiene un mundo por delante. Es un joven muy centrado, muy maduro, claro en lo que quiere y con *Chaco* detrás de él en consejo oportuno, créame que seguirá creciendo y triunfando después de haber conquistado otro título europeo.

EL VAR EN MADRID, EN ARGENTINA, EN MÉXICO es susceptible al error, porque además del video, el ojo humano lo juzga y no todos ven igual. Lo de River vs Boca, de locura, porque el balón entró. En Madrid, los penaltis y en México penaltis como expulsiones no dadas.

PREGUNTA: ¿El VAR alcanzará algún día la perfección total?

HASTA EL PRÓXIMO SILBATAZO

fschwartz@oem.com.mx

PD.- Se demuestra que América no es invencible.



Pachuca entrenó anoche en la cancha del Azteca y está listo para enfrentar al América.

ALMADA DEJÓ EL MORBO PARA LOS MEDIOS

Desconoce paternidad

POR MIGUEL ÁNGEL MÚJICA



En torneos cortos,

Pachuca ha eliminado al América hasta en cinco ocasiones, incluida una final. Eso, a Guillermo Al-

mada, técnico de Tuzos, le dice poco. A unas horas de enfrentar a las Águilas en la semifinal de Copa de Campeones de Concacaf, el uruguayo dejó en claro que el tema "jettaturas" es netamente utilizado por los medios.

"Es el futbol, el América ha mostrado valentía, han mostrado partidos buenos, simplemente Pachuca se gana un prestigio por sus resultados a lo largo de la historia; es el periodismo el que toma ciertos

EL TÉCNICO DEL PACHUCA RECALCÓ QUE SU EQUIPO TENDRÁ QUE SER VALIENTE, SI QUIERE IR A LA FINAL



Estamos bien, los jugadores tienen buen semblante, confianza, hemos llegado a instancias decisivas por propio mérito, hay un objetivo hermoso por lograr"

GUILLERMO ALMADA DT PACHUCA resultados como paternidad, pero es futbol, es un enfrentamiento con mucho morbo por parte del periodismo, con mucha rivalidad, porque se han enfrentado muchas veces en distintos juegos, pero nada más que eso", señaló.

Aclaró que no tuvo por qué hablar de las características de su rival. "Siempre nos hemos enfrentado a América en instancias definitivas, no vamos a reconocer lo que es América, es complicado, difícil, pero nos fijamos en nosotros, con mucha confianza de lo que vamos a hacer, sobre todo en los futbolistas, es siempre lo más importante de la carrera de uno".

#El-humorDeTerrazas ¿YA LE CONTASTE A JARDINE QUIÉN ES TU COCOP TU COCOP

TUZOS

Emilio Rodríguez está emocionado

Miguel Emilio Rodríguez vive su primera semifinal de Copa de Campeones de la Concacaf con Pachuca. El delantero mexicano de 21 años, está ilusionado por derrotar al América.

"Todos los equipos se les complica el ritmo que colocamos en los partidos, mañana (hoy) será intenso, de calidad técnica, de
estar concentrados en cada minuto, saldremos con la misma idea, esa garra, buscar el
resultado desde el minuto uno, buscamos
una buena ventaja para cerrar en casa".

"Todos los equipos se les complica el ritmo que colocamos en los partidos, mañana (hoy) será intenso, de calidad técnica, de
estar concentrados en cada minuto, saldremos con la misma idea, esa garra, buscar el
resultado desde el minuto uno, buscamos
una buena ventaja para cerrar en casa".

Sabe que el duelo de la temporada de Liga MX fue muy diferente a lo que se verá hoy en el Azteca, por eso recalcó que deben de mantenerse unidos. / MIGUEL A. MÚJICA

Sánchez, el objeto del deseo

Érick Chiquito Sánchez

se ha convertido en el objeto del deseo del América; el futbolista de Pachuca está en la mira del cuadro de Coapa, que buscaría ficharlo para el Apertura 2024.

La directiva azulcrema está dispuesta a desembolsar 9 millones de dólares por el futbolista, quien ha expresado su deseo de continuar su carrera deportiva en Europa.

"Ojalá pueda ser Europa, que es lo principal, el objetivo principal, es por lo que voy a pelear. Voy a tratar de hacer lo mejor de mí para que llegue una oferta", mencionó Sánchez a TUDN.

La directiva hidalguense sólo dejaría ir al Viejo Continente al canterano de los Tuzos, siempre y cuando haya una oferta importante que beneficie a todas las partes involucradas.

"¿Qué es lo que más aprecias?, lo que más te cuesta ¿no? Chiquito tiene un mercado muy importante interno. Si lo vendes a Europa en 2 o 3 millones, no le van a dar las mismas oportunidades que por el que paguen 12 millones", reveló Armando Martínez, presidente de Pachuca, en entrevista para ESTO.

En la pugna por el futbolista también está el Monterrey. / JUAN ANTONIO DÁVALOS

MDD ES EL
PRECIO DE
LOS DERECHOS
FEDERATIVOS DE
ÉRICK SÁNCHEZ



Érick Sánchez está listo para disputar la ide de las semifinales de Concacaf.



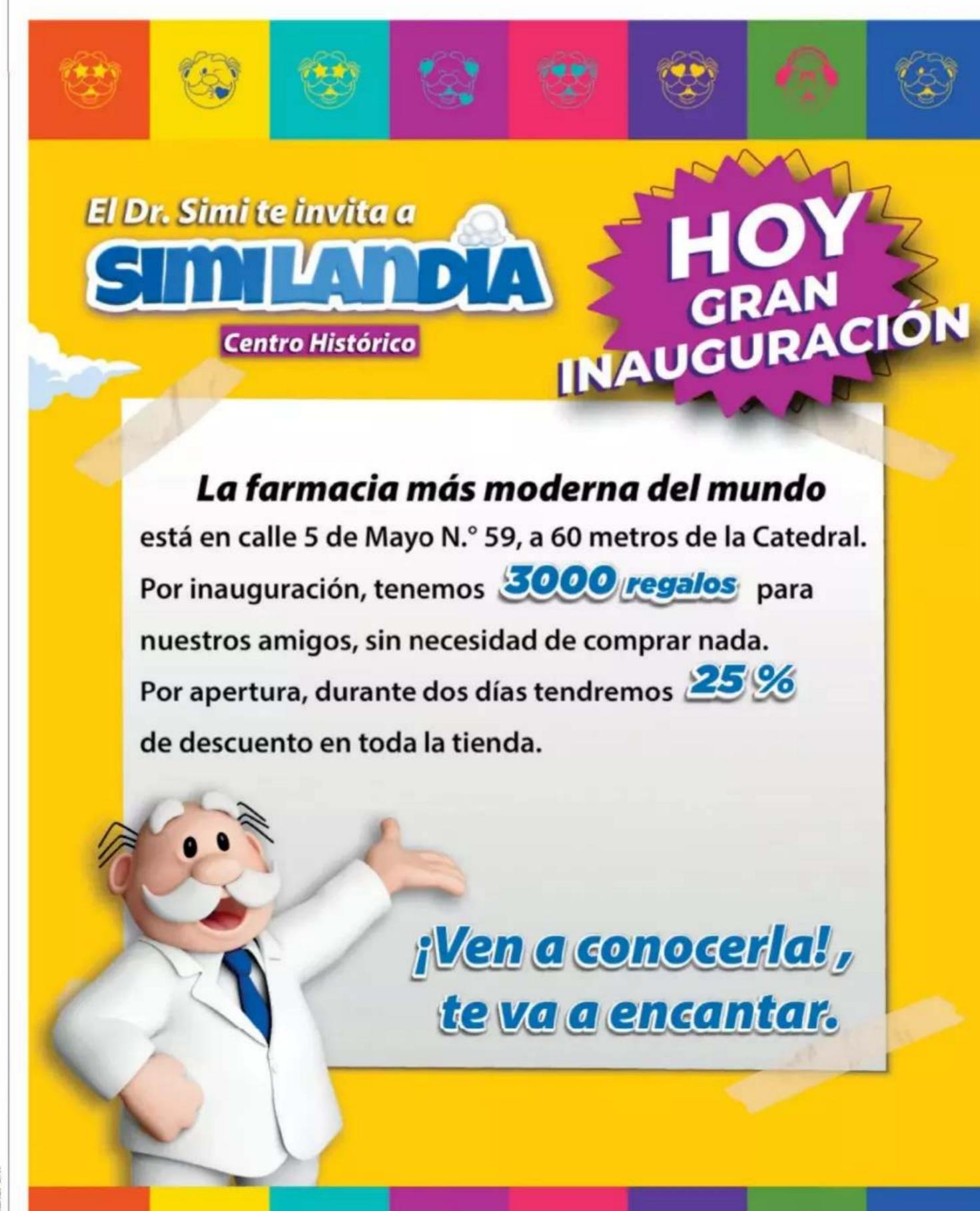
CON RECORRIDO DESDE 2016

ÉRICK SÁNCHEZ DEBUTÓ CON PACHUCA EL 7 DE AGOSTO DE 2016 ANTE TOLUCA. EL PORTAL TRANSFERMARKT REVELA QUE LOS DERECHOS FEDE-RATIVOS DEL FUTBOLISTA ESTÁN EL 10.6 MILLONES DE DÓLARES. DURAN-TE SU CARRERA CUENTA CON 180 PARTIDOS, 21 ANOTACIONES Y 23 PASES A GOL. ADEMÁS DE TUZOS, DEFENDIÓ A MINEROS DE ZACATECAS. / REDACCIÓN

EL DATO

RECUERDOS

De los cinco tantos que tiene Chiquito en el torneo, dos se los marcó al América en la 17.





Nos robó el árbitro

or principio de cuentas, les diré que yo prefería el futbol sin VAR. Digo, si nuestro querido deporte se convirtió en el más popular con reglas simples y sin el apoyo de la tecnología, pues yo no veía la necesidad.

Los que soñaban con la utilización del VAR en el balompié pensaban que con ello se terminarían de una vez y para siempre las injusticias. Que una vez revisadas las jugadas, las decisiones arbitrales sería impolutas y que nunca más un yerro de los nazarenos "mancharía" las marcaciones con la sombra del sospechosísmo ¡Sí, Chucha!

Primero querían que se utilizara la repetición; sin embargo, no les fue suficiente; de modo que, exigieron que se dieran a conocer "los audios del VAR", hasta que lo lograron.

Y en verdad ¿piensan ustedes que ha servido de algo dar a conocer los audios? ¿Se terminó con el sospechosísmo? ¿Se acabó con la polémica? ¿Ya no hay maledicentes?

Cada que ocurre una jugada apretada, todo el mundo emite su docta opinión, los derrotados se llaman: "afectados, robados, desconcertados, tristes o confundidos" por el laudo emitido por el juez, culpándole de la derrota.

¿Por qué será que cuando un equipo afirma que "perdió por culpa del árbitro", la escuadra vencedora no declara que "ganaron gracias al árbitro"? ¿No sería lo lógico? ¡Alguien miente! (aunque sea por omisión).

Así, el pasado fin de semana en España durante el derbi Real Madrid vs Barcelona, en Argentina en el clásico River Plate vs Boca Juniors y en México en el Pumas vs América (no me gusta decirle clásico para no bajarlo de categoría) los vencidos, lejos de reconocer su derrota, arremetieron en contra no solamente de los hombres de negro; sino, contra el VAR, responsabilizándo-les del resultado adverso.

Sueño con la utopía de que la gran familia del futbol aprenda a tomar los aciertos y los yerros arbitrales como parte del juego. Con que los colegiados dejen de ser "las estrellas del partido". Con que se hable más de futbol que de reglas de juego. Con que los vencidos reconozcan la superioridad de su rival de manera deportiva. Con que se recuerde que a veces se gana y otras se pierde. Y lo más importante, no refugiarse en el cobarde y pueril argumento... "NOS ROBÓ EL ÁRBITRO".

AMÉRICA VS PACHUCA, DE CONTRASTES

Tuzos es más chaval



LAS ÁGUILAS TIENEN UN PLANTEL CON PROMEDIO DE MAYOR EDAD EN COMPARACIÓN CON LOS HIDALGUENSES

POR JUAN ANTONIO DÁVALOS



Duelo de contrastes se presentará en la semifinal de la Copa de Campeones de la Concacaf que enfrentará la noche

de este martes en el partido de ida a las Águilas del América contra los Tuzos del Pachuca en la cancha del estadio Azteca.

El cuadro de Coapa cuenta con un equipo más "veterano" en comparación con los hidalguenses, que tiene un conjunto plagado de jóvenes. El promedio de edad de los dirigidos por André Jardine es de 26.9 años, mientras que el de Guillermo Almada es de 23.9 años.

Los jugadores más jóvenes de los capitalinos son Arturo Martínez, quien tiene 21 años, misma edad que Emilio Lara, mientras que Luis Fuentes es el de mayor edad con 37 años, seguido de Óscar Jiménez, de 35.

Por su parte, Pachuca tiene en sus filas a Alexéi Domínguez, quien debutó el año pasado a los 18 años y que el pasado 3 de enero cumplió 19; Ari Contreras y Elías Montiel son otros dos jóvenes que están registrados con los hidalguenses y que tienen 18 años.

El jugador de mayor edad es el argentino Gustavo Cabral, quien cuenta con 38 años de edad; le sigue el paraguayo Celso Ortiz, con 35, y el venezolano Salomón Rondón, de 34.

Con el fin de darle descanso a los jugadores que han tenido más actividad por haber participado en la Concachampions, Guillermo Almada echó mano de canteranos en algunos partidos de la actual temporada de la Liga MX.

En el choque de la jornada Il ante Querétaro, el promedio de edad de su Il titular fue de 21.6 años que ha sido el más bajo de toda la temporada, mientras que el segundo también fue para los hidalguenses con 22.7 ante los Bravos de Juárez, dentro de la fecha 10.

América cuenta con el sexto II inicial más joven de la temporada: fue contra Tijuana en el primer duelo de la campaña, el
promedio de edad fue de 23.7; curiosamente, esta decisión que tomó Jardine no
fue para darle descanso a sus jugadores
por carga de trabajo, se vio con la obligación porque la mitad del plantel se encontraba de vacaciones.

Tuzos contra Águilas chocarán en las semifinales de la Liga de Campeones de la Concacaf, en un compromiso donde el América podría tener la ventaja al contar con jugadores más experimentados sobre la cancha.



Jorge Ruvalcaba no logró responder en Bélgica.

Ruvalcaba falló en la adaptación

El regreso de Jorge Ruvalcaba al futbol mexicano
es un hecho, y lo hará a Pumas, su equipo, pero el retorno del atacante
mexicoestadounidense se
dio debido a que el jugador
no pudo adaptarse al Standard de Lieja, e incluso viene ya en camino, aunque el
Club Universidad no ha dicho nada oficialmente.

En julio del año pasado se consumó su llegada al conjunto de la Primera División de Bélgica; sin embargo, se supo que en realidad jugaría con la filial (el SL16 FC, de la Segunda División belga), donde por casi un año tuvo poca actividad. Al respecto, ESTO pudo saber que Ruvalcaba dejó el club.

Para el segundo equipo del club belga, la temporada terminó el sábado pasado y trascendió que de inmediato, el domingo, Jorge Ruvalcaba salió de Bélgica rumbo a California (su ciudad natal) donde pasará un tiempo con su familia para posteriormente reportar con Pumas, club dueño de sus derechos y que en caso de que el jugador fuera comprado, se quedaría con el 20 por ciento de su carta.

Y aunque Ruvalcaba tendría actividad en la Segunda
División con el SL16 FC, él sabía que, si tenía actuaciones destacadas, en cualquier momento podía ser llamado al primer equipo
para jugar en la Primera División, pero no ocurrió. Incluso, su paso por el Viejo
Continente fue tan intrascendente que la prensa
nunca habló de él, sólo a su
llegada se dijo del arribo de
un mexicano. / KARLA UZETA

"HUERTA TUVO QUE SER EXPULSADO"

EL TRIUNFO DE PUMAS SOBRE AMÉRICA CREÓ POLÉMICA ARBITRAL. PARA EL EX SILBANTE FELIPE RAMOS RIZO, EL CHINO TAMBIÉN TUVO QUE SER SIDO EXPULSADO POR EL CANTANTE: "SIN BALÓN DE POR MEDIO, CARGA VIOLENTA POR LA ESPALDA (SOBRE BRIAN RODRÍGUEZ), MERECÍA (CÉSAR) HUERTA TAMBIÉN LA TARJETA ROJA", ESCRIBIÓ EL EX GAFETE FIFA EN SU CUENTA DE X. / ARTURO MENDEZ





DR. SIMI PONE EN MARCHA EL CENADI

• Es una línea telefónica para escucharlos y apoyarlos

Víctor González Dr. Simi llegó Cancún, Quintana Roo, para visitar al señor José Vicente Espinosa Chi, de 70 años, con cardiopatía isquémica y quien, a causa de la diabetes, sufrió la amputación del pie izquierdo.

José era sastre, pastelero y, desde hace dos años, "cerillito", pero debido a la diabetes dejó de trabajar y está a punto de perder la otra pierna.

El Dr. Simi lo visitó para entregarle una imagen del papa Francisco con el Dr. Simi al reverso, un pato, una silla de ruedas, un cuadro del Dr. Simi, Simipeluches, lancetas, vendas, gasas, alimentos y un regalo muy especial: un Simicelular.

Sí, un teléfono móvil con el que puso en marcha el Centro Nacional de Apoyo a la Discapacidad (CENADI), línea telefónica para escucharlos:







"Vamos a instituir el sistema, para que las personas con discapacidad tengan una forma de comunicarse; que no se sientan solos", destacó.

El auténtico Dr. Simi también habló del Centro de Rehabilitación para Personas con Discapacidad (SimiREDI), LO MISMO PERO MAS BARATO, que planea abrir en Cancún.

"Aquí vamos a tener uno de los 6 SimiREDI que este año abriremos en Guadalajara, Monterrey, Puebla, León y Tampico".

Asimismo, el Dr. Simi invitó a sumarse al Sistema de Padrinos y Ahijados (SIMIPAAHI), para acompañar a quienes presentan alguna discapacidad, programa que a tres meses de su inicio, tiene 718 padrinos con ahijados, 200 ahijados potenciales y 101 padrinos en espera de tener un ahijaco

Es un honor para México que el Dr. Simi haya sido nominado al Premio Nobel de la Paz 2024.

POR ARTURO MÉNDEZ



Salomón Rondón llegó a México como fichaje bomba a la Liga MX y en su primer torneo con Pachuca tiene la po-

sibilidad de hacer historia. El delantero de los Tuzos no necesitó tiempo de adaptación para acoplarse al balompié nacional.

Desde su primera aparición fue efectivo de cara al arco rival, gracias a ello, se encuentra en la pelean por el título de goleo individual en el Clausura 2024 junto a Federico Viñas y Uriel Antuna, y en caso de conseguirlo grabaría su nombre con letras de oro como el primer campeón de goleo originario de Venezuela.

Son ocho los goles que han marcado tanto Antuna, Viñas y Rondón. A falta de una sola fecha en la fase regular, será en este fin de semana cuando se conozca al sucesor de Harold Preciado, vigente monarca en este rubro con once dianas.

Uriel Antuna, con Cruz Azul, se medirá a Toluca; Viñas y el León visitarán a Juárez en la frontera; mientras que Rondón saldrá como el delantero titular en el partido donde recibirán a Mazatlán en el Hidalgo. La

MÉXICO

San Isidro Tecpatl No.206, Fracc. Industrial San Antonio

Azcapotzalco, Ciudad de México. Tel: (55) 10 78 84 79



GOLES TIENEN URIEL ANTUNA, FEDERICO VIÑAS Y SALOMÓN RONDÓN

PARTIDOS DE RONDÓN CON PACHUCA EN LIGA MX TÍTULO DE GOLEO

Lucha renida

oportunidad del atacante vinotinto es inmejorable, ya que los Cañoneros son una de las cinco defensas más mancilladas en el actual semestre.

En la última jornada, ninguno de los tres arietes fue capaz de aportar en el marcador de sus respectivos encuentros, por lo que, si esta paridad se mantiene al final de las actividades, compartirán esta distinción. La última vez que existió un triple empate por el título de goleo individual fue en el torneo Bicentenario 2010, aquella ocasión tanto Javier Hernández, como Hércules Gómez y Johan Fano anotaron 10 goles.

Argentina es el que más campeones goleadores ha aportado a la Liga MX, con 27.

TOLUCA

Calle Alfredo del Mazo No. 519, Col. Independiencia,

Estado de México. Tel: (722) 884 74 21

Salomón Rondón le marca a los Tigres en el Clausura 2024 con la playera de los Tuzos del Pachuca.

CAMPEONES DE GOLEO POR NACIONALIDAD

Argentina	27
Brasil	14
Uruguay	12
Chile	6
Ecuador	7
Paraguay	6
España	3
Colombia	5
Perú	4
Costa Rica	1
Francia	1
Cabo Verde	1

EL DATO

CON RITMO NOTABLE

El ariete de Pachuca es contundente y su promedio de gol por partido es de .5, alto para México.



PUEBLA

Calle Oriente No. 1807, Col. Xonaca, C.P.

72280, Puebla, Pue. Tel: (222) 765 46 01



MÁS PUNTAJE DE CRUZ AZUL EN TORNEOS CORTOS

CERTAMEN	PUNTOS	
Clausura 2024	30	***************************************
(pueden ser n	nás)	
Guardlanes 2021	41	
Invierno 1998	40	
Apertura 2010	39	
Apertura 2018	36	
Clausura 2014	36	
Apertura 2009	33	
Invierno 2000	33	
Clausura 2008	31	
Clausura 2005	31	
Verano 1999	31	
Invierno 1997	31	
Clausura 2024	30	
Clausura 2019	30	
Apertura 2006	30	
Clausura 2006	30	

Martín Anselmi ha logrado impregnar una idea futbolística que parece ilusionar.

ANSELMI HA DADO DE QUÉ HABLAR

Es un semestre selecto

EL DATO

A LA CIMA

Con una victoria en la última fecha y una combinación de resultados, Cruz Azul puede acabar como líder del certamen.

CRUZ AZUL LLEGÓ A LA BARRERA DE 30 PUNTOS POR SEGUNDA VEZ EN CINCO AÑOS Y QUIERE HACER HISTORIA

POR RUBÉN BERISTÁIN



La Máquina de Martín Anselmi ha demostrado que no hace falta un periodo de adaptación especí-

fico para lograr resultados en un proyecto que recién empieza. Al menos sus números en la fase regular del Clausura 2024 así lo indican. El equipo cementero llegó a 30 puntos a falta de una jornada para que finalice el torneo, una cifra que no es tan acostumbrada en los rumbos de La Noria en la historia de los torneos cortos. Por eso lo relevante.

Únicamente 18 veces en 55
oportunidades en total lo han
hecho posible. Es decir, un
poco más del 30% de certámenes de los que han
existido en total desde hace 28 años han podido culminar con esa cantidad de
puntaje de 30 unidades o
más. En este semestre los celestes llegaron a esa barrera por
segunda ocasión en cinco años en el torpuntos

La última vez que los azules habían logrado algo parecido fue en el Guardlanes 2021, cuando el timonel peruano Juan Reynoso, de igual forma en su primer certamen al mando, llegó a un total de 41 puntos, que es la marca del equipo en torneos cortos. Antes de ello,

neo debut del director técnico argentino.

PARTIDOS SIN PERDER
SUMA LA MÁQUINA EN EL
TORNEO CLAUSURA 2024

en 2019 también se vivió en la capital, en el Clausura, cuando de igual forma llegaron a 30 unidades.

Sólo Pedro Caixinha, Juan Reynoso y ahora Martín Anselmi lo han hecho posible en el último lustro.

Cruz Azul tiene en sus manos el terminar la fase regular del presente torneo en el subliderato, con boleto di-

> los favoritos al título de Liga. Para ello tendrán que derrotar a Toluca en el estadio Nemesio Diez. En caso de lograrlo también entraría a un grupo selecto

en la historia del equipo en

recto a Liguilla y como uno de

cuanto a puntaje se refiere. Por ahora La Máquina tiene 30

puntos y está empatado con otros seis torneos con la misma cantidad. Sin embargo, si suma tres más con su triunfo ante Diablos Rojos llegaría a 33 y de esa forma se colocaría como el sexto mejor torneo corto de su historia. Todo depende de Anselmi y sus pupilos si quieren ser recordados como uno de los mejores equipos en fase regular.



EL PULSO DEL JUEGO

CIUDAD DE LOS DEPORTES









27. Heidi González

Dirce Delgado

3. Ana Mendoza

8. Dania Padilla

22. Karen Becerril

Paola Chavero

20. Aerial Chavarin

(21. Deneisha Blac-

41. Alejandra Guerrero

Stephanie Ribeiro

(9. D. Monsiváis, 80')

29. Irma Pinzon

kwood, 56')

19. Yaneisy Rodríguez

AMÉRICA

PUMAS

DT: Ángel Villacampa

Itzel Velasco Jocelyn Orejel (6. N. Granados, 65')

Karina Rodríguez 15. Kimberly Rodríguez

20. N. Hernández 26. Karen Luna

Aurelie Kaci Aylin Aviléz

(4. Andrea Pereira 65') 22. Sarah Luebbert

(27. Miah Zuazua, 87') Kiana Palacios

(17. María Mauleon, 74') Katty Martinez (14. Dayana Martin 87')

ÁRBITROS

CENTRAL: Katia Itzel Garcia (Bien) ASISTENTES: Aranda Quero y Raul Picazo

AMONESTADAS

América: No hubo.

Pumas: Ribeiro

AURELIE KACI, MINUTO 11. La francesa apareció libre de marca en un tiro de esquina y de volea mandó el balón al fondo.

SARAH LUEBBERT, MINUTO 75. Desborde de Hernández por toda la banda, manda el balón al área donde Sarah remató de primera intención.

SARAH LUEBBERT, MINUTO 83. Centro por costado derecho que González midió mal, Luebbert conectó de cabeza sin complicaciones.



Las universitarias nunca opusieron resistencia ante un rival de otro nivel.



Las de Coapa aprovecharon las oportunidades que tuvieron y siguen en la parte alta.

AZULCREMAS SON CUARTAS GENERALES

America, muy superior

LAS ÁGUILAS GOLEARON

SIN DIFICULTADES A PUMAS, QUE VE COMPROMETIDO SU PASE A RONDA DE LIGUILLA

POR KARLA UZETA



Las puertas del Estadio de la Ciudad de los Deportes se abrieron para la Liga MX Femenil, pero esta vez el Clá-

sico Capitalino Femenil fue diferente porque más allá de la sede, fue triste y descolorido en la tribuna, ya que fueron muy pocos los asistentes; aún así, el triunfo fue del América 3-0 sobre Pumas.

El resultado consolida a las emplumadas como uno de los cuatro primeros equipos del certamen liguero (34 puntos) y las felinas quedaron octavas (22).

El dominio azulcrema fue notorio desde el inicio, y fue hasta el minuto Il del partido cuando Aurelie Kaci puso a las locales adelante; luego de un tiro de esquina, la francesa le pegó a la pelota como le llegó y de primera, sacó un rechazo imparable para la portera Heidi González.

Arrancó la segunda mitad y la situación no cambió mucho. América dominaba y Pumas intentaba reaccionar, pero de



El cuadro azulcrema sacó todo su potencial y dio cátedra en la can-

cha.

ANOTACIONES YA SUMA SARAH LUEBBERT, DE LAS CASI 50 DEL AMÉRICA

ambos lados, los técnicos hicieron cambios con la finalidad de ajustar sus líneas.

Para los 76 minutos, América generó una jugada, y con el centro de Nicolette Hernández le mandó un centro a Sarah Luebbert, quien iba llegando al área por el centro, y definió de forma maestra marcando el segundo tanto azulcrema, y con el que se confirmó la superioridad americanista en el vetusto inmueble.

Pero ahí no terminaría la historia, pues en la recta final del juego, a minutos del silbatazo, nuevamente Luebbert se hizo presente en el marcador al empujar la pelota al fondo de la red universitaria.

Con el triunfo en la bolsa, los "óles" se escucharon en los últimos minutos del partido en el que, América demostró que nuevamente fue superior a Pumas.



El DT de las felinas reconoció que enfrente hubo un rival de mayor calidad.

América es un gran equipo: Frigério

Pumas femenil perdió 3-0 ante América, rival del que las felinas estaban sumamente conscientes de su calidad y la peligrosidad que les caracteriza. Incluso, el técnico auriazul Marcelo Frigério reconoció que las Águilas fueron superiores y no era sencillo detenerlas.

"Sabíamos la calidad del equipo de América, sabíamos que debíamos tener mucha estrategia para poder quizá tener un punto o ganar el partido, pero América jugó muy bien, también soportamos muy bien y cuando empezamos a bajar un poco, América nos sobrepasó con la calidad de las jugadoras que tiene y es muy difícil neutralizarlas", expresó.

"El equipo de América es de jugadoras seleccionables, de la Selección de Francia, España, México, son jugadoras de primer nivel, muy fuertes físicamente, entonces nosotros sabemos también nuestras limitaciones y nuestras virtudes. Tenemos la virtud que nos trajo hasta acá, con siete partidos sin perder que fue la filosofía de juego, la mentalidad del equipo, y estamos creciendo mucho", indicó. / KARLA UZETA



América me llamó la atención porque son atletas muy fuertes y presionarlas debe ser con un riesgo calculado, y nuestras características son diferentes"

MARCELO FRIGÉRIO DT DE PUMAS

ELOGIA AL CIUDAD DE LOS DEPORTES

"Queremos más goles"

ÁNGEL VILLACAMPA, DT DEL CLUB AMÉRICA, AFIRMA QUE SU ESCUADRA YA NO PUEDE "PERDONAR TANTO"

POR ARTURO MÉNDEZ



EL DATO

SU CIERRE

restantes del

serán de local

FC Juárez.

ante Pachuca y

de vista frente a

Los dos partidos

América femenil

América encontró el funcionamiento adecuado en el momento indicado del Clausura 2024. Cua-

tro triunfos consecutivos de las Águilas tienen al equipo en los primeros lugares del torneo. Luego de golear a Pumas tan solo una semana después de derrotar a las Amazonas, Ángel Villacampa, estratega azulcrema, se dijo contento, mas no satisfecho. "El otro día tuvimos un golpe anímico importante, hablábamos de la irregularidad del equipo, sí que hoy el equipo estaba alegre, han tenido buen juego, ese es el camino, tenemos que seguir mejo-

rando situaciones. Cada vez que ganamos, queremos más juego, más goles", aseguró.

Lamentó que su equipo haya cedido la iniciativa del encuentro al cuadro universitario en buena parte del primer tiempo, aunque trató de sacar un análisis positivo de ello. Comentó que estas situaciones serán parte de lo que verán en Liguilla,

donde deberán defenderse y ser pacientes sin el balón.

"Hay que seguir muy concentradas, no perder esa mentalidad, el tema de sufrir son micro partidos que tienes que jugar, te toca sufrir, ahí estamos trabajando y eso nos va a dar más confianza como equipo de cara a esos momentos malos".

Aplaudió la labor en la generación de jugadas en el área auriazul, aunque encontró un asterisco que quiere corregir lo más pronto posible: la contundencia.

"No se puede perdonar tanto, por mu-



El director técnico de las Águilas sabe que ayer pudieron marcar más goles.



No se puede perdonar tanto, por mucho que tengamos la posesión del juego, ya nos pasó en el pasado, tenemos que ser mucho más contundentes"

ÁNGEL VILLACAMPA DT AMÉRICA FEMENIL cho que tengamos la posesión del juego, ya nos pasó en el pasado, tenemos que ser mucho más contundentes, teníamos que modificar algo, optamos por modificar porque no cerrábamos el marcador, pero ya con el segundo tuvimos esa sensación de que ya estaba finiquitado", puntualizó.

Finalmente, sólo tuvo buenos comentarios sobre la mudanza al estadio Ciudad de los Deportes. "Siempre queda un poco de dudas, ha habido buen ambiente en el estadio y el estado de la cancha invitaba a ese juego que queríamos", cerró el estratega azulcrema con buenas sensaciones.



EL ESTADIO CIUDAD DE LOS DEPORTES LUCIÓ CASI VACÍO DURANTE EL DUELO ENTRE AMÉRICA Y PUMAS

POR ARTURO MÉNDEZ



El estadio Ciudad de los Deportes lució semivacío y desolado en lo que fue el regreso de la Liga MX Femenil.

Fueron 2,206 días los que el recinto permaneció sin ver acción del máximo circuito del balompié de mujeres, mismos que no bastaron para generar la expectativa suficiente y la afición llenara las gradas durante el Clásico Capitalino entre América y Pumas.

La mudanza del Club América, al antes llamado estadio Azul, se anunció a finales del mes de marzo. Casi un mes después, y pese a la accesibilidad en los precios de las entradas (150 pesos), la respuesta en taquilla no fue la esperada. Nada que ver con los más de 40 mil aficionados que se presentaron al duelo de varones el sábado anterior en el estadio Olímpico Universitario.

Carlos Barajas, un seguidor del equipo de Coapa consideró inviable el horario del cotejo, ya que dificulta a la mayor parte de la gente por el tema laboral.

"El horario afecta un poco, por el horario de trabajo de la mayoría de la gente", dijo, al tiempo que opinó sobre qué día le gustaría ver al equipo femenil en acción: "Yo creo que en fin de semana, los sábados sería ideal para mejorar las entradas".

El hecho de que las Águilas llegaron al duelo ante Pumas con una racha de tres triunfos al hilo, no fue atractivo para la parcialidad azulcrema. Pese a que las puertas del inmueble de la colonia Nochebuena se abrieron dos horas antes del arranque del duelo, las calles aledañas \ apenas fueron adornadas con un par de g banderas y camisetas de ambos equipos. 2

Enrique Curiel, otro americanista externó su punto de vista sobre la programación de los duelos del plantel, factor

HORARIO Y DÍA IMPIDEN MÁS AFICIÓN

El público no respondió



El 2 de febrero fue la última vez que el América jugó en el estadio Azteca, ante 4,609 aficionados.



Varios seguidores prefieren que las Águilas jueguen el fin de semana.

que a su análisis afectó en la entrada del partido: "Me gustaría más que los partidos fueran en fin de semana, entiendo que a los hombres se les da más difusión, aunque ahorita el horario de las siete de la noche, me parece, no es tan conveniente porque mucha gente trabaja, ya sea también por la escuela, el traslado con el tráfico retarda un poco más la llegada, yo creo que un buen horario entre semana sería entre 8-8:30 de la noche".

Los comercios ambulantes que regularmente aprovechan la presencia de los aficionados tanto del Cruz Azul, como del Atlante, no lo hicieron esta vez.

Para los fieles que sin importar el horario del lunes por la noche acudieron al partido, apenas había un par de opciones para consumir alimentos.

Con el triunfo, Toluca aún aspira a la Liguilla, con dos jornadas por disputarse en el Clausura 2024.

Reacción tardía por parte de Cruz Azul



CRUZ AZUL





La jornada 15 del Clausura 2024 de la Liga MX Femenil continuó y llegó la hora de que Cruz Azul recibiera al Toluca en las instalaciones de La Noria, donde nadie se imaginó lo que pasaría a unos minutos de que arrancará el juego.

Y es que a poco tiempo del silbatazo inicial, con sólo tres minutos disputados, Mariel Román soltó un potente disparo y puso adelante a la escuadra de Toluca.

OTROS RESULTADOS

NECAXA	2-3	MAZATLÁN
MONTERREY	7-0	ATLÉTICO

Sin embargo, la emoción del gol de las escarlata comenzó a apagarse cuando en el minuto 10 el juego fue suspendido por tormenta eléctrica.

En la cancha hubo incertidumbre por un buen rato; los preparadores físicos de ambas escuadras tuvieron que mantener en calor a las jugadoras para que no perdieran el ritmo de juego.

Después de casi 45 minutos se reanudó, ya con el césped blando y con pocos charcos después de la lluvia, pero aun así la ventaja seguía siendo mexiquense.

La pausa más que perjudicar, parece que benefició porque se vivió un encuentro atractivo con un despertar de La Máquina que no le alcanzó. El dominio de las Diablas se dio en gran parte del partido. Cinthya Peraza logró el segundo gol al minuto 24 y se dio el doblete de Román al 57'.

El choque parecía sentenciado, con una máquina descarrilada que no tenía un óptimo funcionamiento, pero en los minutos finales se vio otro rostro, sobre todo con la incorporación de la brasileña Erica Da Silva.

Fue la jugadora sudamericana la que se encargó de poner el 3-1 y cuando el partido estaba en la recta final, cayó el 3-2 obra de Ximena Ríos. Cruz Azul apretó en la recta final pero no pudo conseguir el tanto de la igualada.

El revés deja a las celestes en los últimos lugares de la tabla de clasificación, en lo que ha sido un torneo de pesadilla, mientras que Toluca aún aspira a clasificar a la Liguilla. / KARLA UZETA

ADRIÁN CHÁVEZ RECLAMA QUE EL LEGADO DE OCHOA ES DIGNO DE RECONOCERSE

POR KARLA UZETA

uillermo Ochoa es el mejor portero mexicano de todos los tiempos, así lo describió Adrián Chávez, quien reconoció la incomodidad que le causa la ola de críticas que recientemente ha habido para el portero de la Selección Mexicana.

El histórico portero de las Águilas en la década de los 80 expresó a ESTO que para él es injusto que en México no se reconozca la calidad y el trabajo que Memo hace en el futbol de Europa.

"De todos los tiempos, Memo es por mucho el mejor portero de todos los tiempos porque no lo digo yo, lo dice la prensa internacional y eso es lo malo que como mexicanos siempre queremos bajarlos. Estamos como los cangrejos en una cubeta, que va subiendo uno y otro lo quiere bajar", señaló.

"Memo está representando a México en un futbol que es uno de los mejores del mundo en Italia y aun así no reconocen que semana tras semana el esfuerzo que hace, todos los días trabaja para estar en un partido y no le reconocen el trabajo que está haciendo, es increíble y la verdad me da mucha pena y tristeza porque realmente", dijo.

Parte de la polémica que ha habido sobre Ochoa es que para mucha gente es momento de que deje la portería del Tricolor y de paso a las nuevas generaciones; sin embargo, para Adrián Chávez, el actual portero del Salernitana de la Serie A de Italia aún tiene condiciones, incluso, para ser el portero nacional en la Copa del Mundo de 2026.

"Como dicen, los tiempos de Dios son perfectos, faltan dos años para el Mundial, yo creo, estoy visualizando a Memo, no sé si jugando, repito, que en un futuro cercano Malagón puede seguir creciendo y ser portero de Selección, pero son dos años, todavía falta mucho tiempo, entonces vamos a esperar cómo se dan las cosas, pero yo visualizo a Memo jugando el siguiente Mundial porque realmente está con condiciones físicas para poder hacerlo, porque se ve a sus 39 años con las SIENTE PENA DEBIDO A TANTA CRÍTICA

Lo considera el mejor



Incluso ve al portero del Salernitana en el Mundial de 2026.

reacciones que tiene es como un chico de 20 años, es un atleta, yo lo veo reaccionando muy bien".

Asimismo, Adrián Chávez fue cuestionado sobre si es momento de que Guillermo Ochoa comience a considerar el momento de su retiro, a lo que Chávez respondió que será algo que Memo elija, pero para él, el retiro llegará cuando esté mentalmente cansado.

"Memo está haciendo un gran esfuerzo y hasta que él quiere va a seguir jugando, si él quiere jugar hasta los 46 o 47 años lo puede hacer, es un portero y un muchacho que siempre está trabajando, que es un muchacho de familia, nunca ha tenido ningún escándalo de ninguna especie, se lesiona muy poco y yo se lo dije meses antes de que se fuera a Italia: 'Memo, el día que tú te canses de aquí (de la mente) entonces sí te vas a retirar'. Ojalá que no se canse nunca, o que sea más adelante porque realmente es un gran portero", dijo en entrevista a ESTO.





Memo representa a México en un futbol que es uno de los mejores del mundo y aun así no reconocen que semana tras semana el esfuerzo que hace"

ADRIÁN CHÁVEZ EX PORTERO AMÉRICA

SUS CLUBES

AMÉRICA	GRANADA
2003-2011	2016-2017
2019-2023	STANDARD LIEJA
AJACCIO	2017-2019
2011-2014	SALERNITANA
MÁLAGA	2023-2024
2014-2016	

SUS MUNDIALES						
ALEMANIA 2006	RUSIA 2018					
Suplente	Titular					
SUDÁFRICA 2010	QATAR 2022					
Suplente	Titular					
BRASIL 2014						
Titular						

Está cerca de sufrir su tercer descenso

El sábado se podría consumar el descenso del Salernitana en Italia, y con ello la tercera ocasión que el portero mexicano Guillermo Ochoa pierde la categoría.

A pesar de que le faltan cinco fechas a la temporada, necesita un milagro, ya que sólo tiene 15 puntos y debería ganar los juegos restantes, además de que se dé una combinación de resultados.

El fin de semana enfrentará al Frosinone, rival directo por la permanencia,

SUS DESCENSOS

GRANADA **AJACCIO** Liga francesa Liga española Temporada 2013-2014 Temporada 2016-2017

por lo que en caso de que el Salernitana pierda el descenso estará consumado.

La primera vez que Guillermo Ochoa supo lo que era descender de categoría en Europa fue cuando jugaba para el Ajaccio en la Liga francesa.

La pérdida de la categoría se consumó el 20 de abril de 2014, cuando el equipo perdió 2-l ante el Bastia, en la fecha 34.

Y a pesar de que todavía le faltaban cuatro jornadas al torneo, el descenso del Ajaccio se consumó ese día en el que Ochoa fue titular y jugó todo el partido.

Tres años después, el 29 de abril de 2017. Guillermo Ochoa descendió con el Granada, en la Liga española.

Ese día perdieron 2-l contra la Real Sociedad, con lo que el Granada se quedó con sólo 20 puntos y así descendió matemáticamente, a tres juegos de que terminara el torneo.

Pese a los descensos, Guillermo Ochoa es un portero mexicano histórico, ya que en marzo pasado llegó a 300 partidos en el futbol de Europa, continente al que llegó en 2011 cuando el Ajaccio se hizo se sus servicios, y en dicho equipo jugó ll6 partidos y acumuló 186 goles recibidos.

Para 2014 llegó al Málaga de España, con el que únicamente jugó 19 partidos y recibió la misma cantidad de goles.

Ya luego se fue al Granada, con el que disputó 39 juegos y tuvo 82 anotaciones en contra.

En 2017 emigró al Standard Lieja de Bélgica, donde jugó torneos como la Champions League y la Europa League.

En el club belga jugó 86 partidos y recibió Il3 goles en su marco.

Mientras que, en el futbol italiano, con el Salernitana, lleva 41 partidos y ha recibido 77 goles, y todavía no termina el torneo de la Serie A. / KARLA UZETA

MARTES 23 DE ABRIL DE 2024

La Juventus y la Fiorentina, a un paso de la final

Roma, Italia.- Juventus y Fiorentina encaran la vuelta de las semifinales de la Copa de Italia, entre hoy y mañana, con ventaja después de sus respectivas victorias en la ida frente a la Lazio y Atalanta, con marcador de 2-0 y 1-0.

La Juventus y la Fiorentina fueron precisamente los contrincantes en las dos últimas finales del doble vencedor consecutivo, el Inter de Milán, que en esta edición cayó eliminado en la fase de octavos de final, contra el Bologna.

Pero en su camino a la revancha. tendrán todavía que sobrevivir a la vuelta, ambos en calidad de visitantes.

Juventus visitará hoy el estadio Olímpico de Roma para enfrentar por tercera vez en sólo un mes a la Lazio, que se impuso 1-0 en la fecha 30 de la Liga italiana.

Apenas tres días después, los dos equipos volvieron a verse las caras, esta vez en en Turín, donde se registró una victoria para la Juventus, gracias a dos goles en el segundo tiempo.

Las sensaciones antes del partido de vuelta son dispares: ahora la Lazio ha reencontrado el camino gracias a dos victorias consecutivas que le permiten ocupar la séptima posición en la Liga italiana, sinónimo de clasificación a competiciones continentales.

Por su parte, la Juventus, subida en una montaña rusa de resultados, visitará Roma tras dos empates consecutivos y en la tercera posición, si bien podría enviar a la Vecchia Signora de vuelta a la Champions League, la próxima temporada, no ha servido ni para luchar por el título de la Liga italiana ni para calmar el ambiente en Turín, todavía reticente en cuanto a la continuidad del técnico Massimiliano Allegri.

En el otro cruce y pese al discreto recorrido de ambos equipos en Serie A, Atalanta y Fiorentina llegan optimistas por su buen hacer en competiciones continentales, clasificados a las semifinales de la Europa League y Conference League, respectivamente. / AFP

COPA DE ITALIA





TIENE UN CARTUCHO EN LA EREDIVISIE

Desató la locura

MILES DE SEGUIDORES CELEBRARON CON EL FEYENOORD EL TÍTULO EN LA COPA DE PAÍSES BAJOS

EFE

óterdam, Países Bajos.- Miles de aficionados salieron a las calles de la ciudad de Rotterdam para celebrar la nueva conquista por parte del Feyenoord en la Copa de Países Bajos, después de que se impuso el domingo al Nimega, con marcador de 1-0, gracias al gol del brasileño Igor Paixao, quien fue asistido por el delantero mexicano Santiago Giménez.

Los seguidores acudieron desde la mañana a la céntrica explanada Binnenrotte, con capacidad para acoger hasta 35 mil personas, para recibir a primera hora de la tarde a los jugadores del equipo entre cánticos y bufandas, según informó la televisión pública NOS.

El capitán del Feyenoord, Gernot Trauner, mostró el trofeo de la Copa Neerlandesa ante la abarrotada plaza, desde un escenario por el que fueron desfilando entre aplausos y fuegos artificiales el resto de jugadores del equipo, para culminar



La explanada Binnenrotte, con capacidad para 35 mil personas, lució abarrotada.

CAMPEONATOS HA

GANADO SANTI

EN EUROPA

con la interpretación de You'll never walk alone, por parte del cantante neerlandés Lee Towers.

Con la victoria del domingo ante el Nimega en el estadio De Kuip, de Rotterdam, el Feyenoord, todavía campeón de la Liga neerlandesa, se hizo con la decimocuarta Copa de Países Bajos en sus vitrinas.

En cuanto a la Eredivisie, el conjunto de Róterdam tiene prácticamente imposible validar el título conseguido la tempo-

rada pasada, ya que se ubica en la segunda posición de la clasificación, a nueve puntos del líder PSV Eindhoven, en el que milita el también delantero Hirving Lozano, cuando sólo quedan cuatro jornadas para el final de la temporada.

Sin embargo, a 12 puntos de distancia del Twente, tercero en la clasificación, el Feyenoord tiene prácticamente asegurada su presencia en la Champions League de la próxima temporada.

INTER FIRMÓ HISTÓRICA

CONQUISTA AL SER LA PRIMERA QUE SE DECIDE EN EL DERBI ANTE MILAN

EFE

ilán, Italia.- El Inter de Milán certificó un título más que merecido y que pasará a la historia por ser el primero que se decide en un derbi frente al Milan.

El heredero del increíble Napoli es el poderoso Inter de Milán. No dejó atisbo a la duda y cerró el debate en la primera opción matemática que tuvo. Sólo le valía la victoria y la consiguió a lo grande, ante un rival impotente.

En el futbol italiano, cada vez que un equipo suma 10 títulos borda una estrella encima del escudo, como si de una selección nacional con el Mundial se tratara.

Y el Inter de Milán no sólo lo hizo frente al Milan, sino que lo hizo antes que el Milan, con el que hasta apenas ayer estaba empatado en el palmarés.

Los dos equipos saltaron a la cancha del estadio San Siro contagiados del ambiente en la grada, en la que hubo más interistas de los esperados.

Fue un primer acto intenso, de entradas fuertes y tarjetas, pero abierto, en el que ambos gozaron de ocasiones claras de gol, aunque el Inter de Milán fue superior y demostró todo su poderío, sobre todo ante el experimento que planteó Stefano Pioli al colocar a Rafael Leao en la punta de ataque.

El partido estaba de cara para el Inter de Milán, que lo tenía donde quería. Fue el defensor Francesco Acerbi, curiosamente ex del Milan, quien remató a placer en el área chica, libre de marca, para abrir el marcador en el minuto 18.

Marcus Thuram fue el siguiente en aparecer, con un tiro al poste. Ahí tuvo el segundo gol el Inter de Milán, pero no sentencio el duelo, que vivió en los últimos minutos del primer tiempo un ida y vuelta, con grandes atajadas y la sensación de que todavía quedaba mucho por decir.

Un espejismo que se esfumó rápido. El Inter quería ser campeón ante el Milan y avergonzar a su rival a toda costa.

Y lo hizo al inicio del segundo tiempo, cuando Thuram, quién si no, el mejor del partido, sacó un derechazo desde la frontal del área para superar al portero Mike Maignan, al minuto 49, y dejar el duelo visto para sentencia.



Los Nerazzurri aseguraron el título cuando aún quedan cinco jornadas por disputar.

ALCANZÓ SU SEGUNDA ESTRELLA

Para la eternidad

CLUBES MÁS LAUREADOS



Tiró un desmarque en banda, aguantó el balón de espalda al arco, giró, condujo y definió. Acaba de llegar al Inter, pero paree que lleva años.

Se fundió en uno el equipo con la afición, que empezó a bordar la segunda estrella en sus camisetas. Salieron a relucir las famosas linternas de los celulares en la grada campeona, como si de un concierto se tratara.

Porque el Inter de Milán no dio ni un síntoma de dejar escapar el título.

Fue una roca en defensa y peligroso al ataque. Sólo un rechace suelto en área, en un tiro de esquina que cazó Fikayo Tomori para acortar la distancia en el marcador, desestabilizó al Inter. La mala imagen del partido la pusieron Denzel Dumfries y Theo Hernández, en una trifulca que acabó con ambos expulsados. También Davide Calabria, por dar un codazo en el último tiro de esquina.

Este Inter de Milán será recordado por haber conquistado el título ante el Milan, en un Derby della Madonnina, humillando al máximo rival, por vez primera en la historia del Calcio.



Es una noche preciosa. Miro atrás y veo tres años con seis trofeos y una final de Champions League. Ganarle al Milan es algo que se recordará por siempre"

SIMONE INZAGHI DT INTER

LIGA ITALIANA

FECHA 33



VIERNES: Genoa 0-1 Lazio y Cagliari 2-2 Juventus. SABADO: Empoli 1-0 Napoli y Hellas Verona 1-0 Udinese. DOMINGO: Sassuolo 0-3 Lecce, Torino 0-0 Frosinone, Salernitana 0–2 Fiorentina y Monza 1-2 Atalanta, LUNES:

Roma 1-3 Bologna y Milan 1-2 Inter de Milán. CLASIFICACIÓN PTS

CLASIFICACION	FIO			
1. Inter de Milán	86			
2. Milan	69			
3. Juventus	64			
4. Bologna	62			
5. Roma	55			
6. Atalanta	54			
7. Lazio	52			
8. Napoli	49			
9. Fiorentina	47			
10. Torino	46			
11. Monza	43			
12. Genoa	39			
13. Lecce	35			
14. Cagliari	32			
15. Hellas Verona	31			
16. Empoli	31			
17. Udinese	28			
18. Frosinone	28			
19. Sassuolo	26			
20. Salemitana	15			
GOLEADOR				
Lautaro Inter	23			

LOS 15 ÚLTIMOS CAMPEONES

2024: Inter de Milán

The second of th
2023: Napoli
2022: Milan
2021: Inter de Milán
2020: Juventus
2019: Juventus
2018: Juventus
2017: Juventus
2016: Juventus
2015: Juventus
2014: Juventus
2013: Juventus
2012: Juventus
2011: Milan
2010: Inter de Milán



El campeón del mundo sustituyó a Gabriele Cioffi.

Fabio Cannavaro dirigirá al Udinese

Údine, Italia.- El Udinese, ubicado en la g posición 17 de la Liga italiana, despidió ayer al técnico Gabriele Cioffi y confirmó, sólo horas después, a Fabio Cannavaro, acampeón del mundo en Alemania 2006, É como su sustituto.

La llegada del legendario ex defensor de la selección italiana y Balón de Oro en

el 2006, adelantada por medios locales, fue confirmada en otro comunicado.

"Fabio Cannavaro es nuestro nuevo entrenador. El Udinese está encantado de acoger al campeón del mundo con Italia en 2006 y Balón de Oro en 2006, quien firmará contrato hasta el 30 de junio de 2024", indicó el club.

Cannavaro, de 50 años de edad, llega acompañado de su hermano Paolo como auxiliar técnico. El ex jugador del Napoli, Parma, Inter de Milán, Juventus, Real Madrid y Al Ahli, no ha dirigido ningún equipo desde su salida del Benevento, de la Segunda División, en 2023.

Como técnico ha pasado la gran parte de su carrera en el Guangzhou FC, en 2014-2015 y 2017-2021, con el que ganó, en 2019, el título de campeón de China.

En Udine se enfrenta a una delicada situación, con el equipo empatado en puntos con el Frosinone, primer equipo en la zona de descenso a la Segunda División del futbol italiano.

Sin embargo, el Udinese ha disputado un partido menos, en contra de la Roma, que tuvo que ser detenido con sólo 20 minutos de juego, con el empate a un tanto, debido a indisposición de Evan Ndicka. El partido se terminará el jueves. / AFP

LAPORTA EXIGE REPETIR EL CLÁSICO ANTE MADRID SI SE DEMUESTRA QUE EL **GOL DE YAMAL ERA LEGAL**

AGENCIAS

arcelona, España.- Joan Laporta, presidente del Barcelona, aseguró ayer que el club pedirá que se repita el clásico de la Liga española frente al Real Madrid, si logran probar que los árbitros cometieron un error al no validar el gol de Lamine Yamal.

El vigente campeón de la competición, que el domingo perdió 3-2 en el estadio Santiago Bernabéu, tras un partido que tuvo varias acciones controvertidas y que dejó al Real Madrid con Il puntos de ventaja en el liderato de la clasificación.

Una de ellas fue el remate de Yamal tras un tiro de esquina, que podría haber cruzado la línea de meta antes de que el portero Andriy Lunin despejara el balón.

Sin la tecnología de la línea de gol en España, los árbitros recurrieron al VAR para intentar confirmar si el balón había cruzado la línea, pero no lo lograron y el gol no subió al marcador, cuando el partido estaba empatado a un tanto.

Laporta pidió que la Real Federación Española de Futbol (RFEF) y el Comité \$ Técnico de Árbitros (CTA) le envíen al Barcelona todas las tomas de la jugada, así 💆 como los audios de la conversación entre los árbitros.

"Si una vez analizada esa documentación el club entiende que se produjo un error en la apreciación de la jugada, como así pensamos, emprenderemos todas las actuaciones oportunas para revertir la si-

PODRÍA EMPRENDER ACCIONES LEGALES

Indiquación total





Vivimos una situación de indefensión por haber sufrido acciones que nos perjudicaron o beneficiaron al rival y que muestran esa distancia en lo alto de la tabla"

JOAN LAPORTA PRESIDENTE BARCELONA

El directivo pidió a la RFEF y al CTA todas las tomas de la jugada.

tuación sin descartar evidentemente las pediremos la repetición del partido, tal y como ha ocurrido en algún encuentro de acciones judiciales que sean necesarias", ámbito europeo por un error del VAR*, "De confirmarse de que fue un gol lecontinuó al referirse al duelo de la Liga gal, como así pensamos, iremos más allá y belga entre Anderlecht y Genkt, en enero.

MESES DESDE

QUE ANUNCIÓ

Revelaron audios de los árbitros

El árbitro César Soto Grado, encargado de dirigir el clásico con Sánchez Martínez en el VAR, no dio gol en el remate de Lamine Yamal, al no tener ninguna evidencia de que el balón haya cruzado la línea de meta.

"Para mí no entra del todo, es córner. Vamos a chequear César", fue la primera conversación del silbante, en los audios publicados por la Real Federación Española de Futbol (RFEF).

"Estamos haciendo 360 porque no la tenemos. El cuerpo nos está tapando, seguimos buscando", transmitieron al colegiado antes de descartar las cinco repeticiones de las que dispusieron para valorar la jugada.

"No tenemos prisa, es una decisión muy importante. Lo mejor es esperar", comunicó Soto a sus ayudantes.

"No tenemos más. César, vamos a reanudar con saque de esquina porque no tenemos ninguna evidencia de que el balón haya entrado", dijo el VAR. / EFE

Laporta también criticó lo que consideró una mala gestión del VAR, al indicar que su uso sigue provocando confusión y criterios contradictorios según los partidos y equipos.

El Barcelona protestó dos penaltis no señalados durante el clásico, por faltas sobre Yamal y Fermín López.

"Quiero transmitir la insatisfacción que produce que un día después de uno de los partidos más importantes del calendario mundial, el mal uso de una herramienta como es el VAR nos esté marcando la agenda", lamentó Laporta, quien quiso justificar ante los socios y aficionados la posición adoptada por la entidad.

Xavi Hernández se reunirá con la directiva en estos días.

Ahora podría elegir quedarse

avisó el dirigente.

Barcelona.- Xavi Hernández se reunirá en los próximos días con la directiva del Barcelona para tratar su continuidad, algo que ninguna de las partes contemplaba en un principio, pero que ha ganado fuerza con el paso de las semanas, según fuentes cercanas a la negociación.

El club desea saber si Xavi está dispuesto a cumplir el año que le queda pese a que hace ya tres meses dijo, tras perder ante el Villarreal, que no sentaría en el cargo al término de la temporada.

La eliminación en cuartos SU SALIDA de final de la Champions League, a manos del París Saint Germain; así como la derrota del domingo ante Real Madrid, que prácticamente sentenció la Liga española, dejaron al Barcelona sin objetivos y acelerarán la planificación de la próxima temporada.

La situación financiera del club limita mucho para contratar a alguien con un perfil como el de Hans Dieter Flick, por lo

que la solución pasa por confiar en los técnicos de la casa.

La opción del mexicano Rafa Márquez, preparador del filial, ha ganado enteros en las últimas semanas, pese a que Deco, director deportivo del club, ya lo descartó en su día como opción prioritaria.

Por eso, el mensaje lanzado de puertas hacia afuera es que lo mejor sería que Xavi siguiera en el cargo en la ilusionante temporada de regreso al Camp Nou.

La buena sintonía que Xavi mantiene con el presidente Joan Laporta y el vicepresidente deportivo Rafa Yuste, quienes

han abogado públicamente por su continuidad; así como la evo-

lución que siente que ha tenido el equipo en los últimos meses, podrían hacer cambiar de opinión a Xavi.

De hecho, el discurso del ex volante del equipo en la sala de prensa cuando se le pregunta sobre su futuro ha sido

cada vez menos tajante y contundente, dejando entrever en alguna ocasión que su decisión de dejar el Barcelona ya no es irreversible.

En cualquier caso, todo dependerá del proyecto deportivo que el club le ofrezca a Xavi Hernández para seguir y que estará condicionado un año más por las reglas del Fair Play financiero. / EFE



Se perderá el resto del curso

Barcelona, España. - El volante Frenkie de Jong se perderá lo que resta de la temporada con el Barcelona, debido a una lesión de tobillo que se sufrió el domingo en la derrota frente al Real Madrid, aunque la prensa española asegura que podrá disputar con Países Bajos la Eurocopa de Alemania 2024, que iniciará el 14 de junio.

La molestia se produjo después de un choque con el volante argentino Federico Valverde, durante el primer tiempo. Frenkie Había reaparecido el 10 de abril tras recuperarse de otra lesión en el mismo tobillo. / AFP



La historia del partido parecía tener un guion totalmente diferente.

REFORZÓ LAS OPCIONES DEL CÁDIZ

VIU UEIU

SEVILLA SENTENCIÓ LA **PERMANENCIA** ANTE EL MALLORCA DE AGUIRRE, QUE AÚN DEBE PELEAR

POR ANTONIO GUTIÉRREZ

evilla, España.- El Sevilla logró su tercera victoria consecutiva y con ello sentenció virtualmente la permanencia, con marcador de 2-1 ante el Mallorca del técnico mexicano Javier Aguirre, que a seis puntos de la zona del descenso, aún debe pelear.

Los goles de Youssef En Nesyri (61') e Isaac Romero (75') fueron suficientes para que la anotación de Abdón Prats, en tiempo de compensación, sólo fuera una anécdota en la lucha por la salvación.

El conjunto bermellón volvió a Sevilla dos semanas después de disputar en el estadio de La Cartuja la final de la Copa del Rey, que perdió en la definición de los penaltis ante el Athletic de Bilbao, aunque ahora la cita en el Sánchez Pizjuán no tenía tanto glamour, pero sí gran trascendencia en la misión de asegurar la permanencia en Primera División.

Aguirre fue muy drástico e introdujo hasta cinco cambios en comparación al cuadro titular que alineó en la derrota de I-O frente a Real Madrid, con el regreso de

LIGA ESPAÑOLA

FECHA 32



VIERNES: Athletic de Bilbao 1-1 Granada. SABADO: Celta de Vigo 4-1 Las Palmas, Rayo Vallecano 2-1 Osasuna, Valencia 1-2 Real Betis y Girona 4-1 Cádiz. DOMINGO: Getafe 1-1 Real Sociedad, Almería 1-2 Villarreal, Alavés 2-0 Atlético de Madrid y Real Madrid 3-2 Barcelona. LUNES: Sevilla 2-1 Mallorca.

CLASIFICACIÓN P	UNTOS
1. Real Madrid	81
2. Barcelona	70
3. Girona	68
4. Atlético de Madri	d 61
5. Athletic de Bilbac	58
6. Real Sociedad	51
7. Real Betis	48
8. Valencia	47
9. Villarreal	42
10. Getafe	40
11. Osasuna	39

CLASIFICACIO	N PUNTOS
12. Sevilla	37
13. Las Palma	is 37
14. Alavés	35
15. Rayo Valle	cano 34
16. Mallorca	31
17. Celta de Vi	go 31
18. Cádiz	25
19. Granada	18
20. Almería	14
GOLEADOR	
Dovbyk	Girona 18



Estamos a seis puntos del descenso. Ojalá que ante Cádiz estemos a la altura y no le regalemos nada. Seguimos con vida y pelearemos hasta el último minuto"

JAVIER AGUIRRE DT MALLORCA

Martin Valjent, José Copete y Jaume Costa como defensores, del volante Omar Mascarell y del delantero Nemanja Radonjic.

Con ellos, el comienzo del equipo visitante no pudo ser más prometedor, ya que hizo el saque inicial y en esa jugada llegó la primera aproximación con peligro, después de una acción que no pudo culminar Vedat Murigi.

Poco antes de la media hora llegó otra clarísima ocasión para que el conjunto del Vasco Aguirre encontrara premio a su mejor juego, pero Muriqi, tras superar en su remate al portero Orjan Nyland, no pudo superar a Sergio Ramos, quien despejó el balón sobre la línea de meta.

Visto bueno para juzgar a Rubiales

Madrid, España. - La Audiencia Nacional dio el visto bueno para que se juzgue a Luis Rubiales, ex presidente de la Real Federación Española de Futbol (RFEF), por el beso en la boca que le dio a la delantera Jennifer Hermoso, el 20 de agosto, durante la premiación del Mundial femenil de Australia y Nueva Zelanda 2023.

La sección tercera de lo penal adoptó esta decisión al rechazar los recursos contra el auto del juez del caso, Francisco de Jorge, en el que propuso juzgarlo.

La Sala explicó que en la fase procesal en la que se encuentra la causa no se persigue la acreditación de hechos, sino que se trata de un impulso procesal en el que el órgano instructor debe valorar si existen indicios para continuar la tramitación del procedimiento.

Los testigos, añadió el auto, relatan

hechos que son susceptibles de encuadrarse en los dos delitos, por lo que el desafío probatorio corresponderá a la fase del plenario y no a la instrucción, "que se limita a determinar si existen indicios y si son subsumibles en un tipo penal. Ambas exigencias se cumplen en el auto recurrido".

MESES DE PRISIÓN PIDEN **CONTRA EL EX** PRESIDENTE DE LA RFEF

En su escrito de acusación, la fiscalía solicita una pena de dos años y medio de prisión para Rubiales por los delitos de agresión sexual y coacciones.

También pide año y medio de prisión, por coacciones, para Jorge Vilda, ex técnico de la selección española femenil; Albert Luque, ex director deportivo de la selección; y Rubén Rivera, quien fuera responsable de Marketing.

La fiscal también pide para Rubiales inhabilitación para trabajar en el ámbito deportivo durante el tiempo de condena, dos años de libertad vigilada y la prohibición de comunicarse con la ahora delantera de Tigres y acercarse a ella a menos de 200 metros durante cuatro años.

Quiere, asimismo, que indemnice a Hermoso con 53 mil dólares: la misma cantidad que reclama a los otros tres acusados, aunque de manera conjunta. / EFE



Es acusado de agresión sexual por el beso a Jennifer Hermoso en la celebración del Mundial de 2023.

CONTRA LIAM WILSON "SAQUÉ LO MEJOR"

DERROCHA FELICIDAD

EL TÍTULO QUE CONQUISTÓ ÓSCAR VALDEZ RENOVÓ EL ÍMPETU DE IR POR GRANDES PELEAS EN LAS 130 LIBRAS

POR OSIRIS MÉNDEZ

na de las fechas que jamás olvidará el peleador sonorense Óscar Valdez es la del pasado 29 de marzo en la que conquistó el título interino superpluma de la Organización Mundial de Boxeo, en una pelea decisiva para él después de la derrota que había sufrido en agosto del año pasado ante el mexiquense Emanuel Navarrete.

Valdez sabía que el duelo ante el australiano Liam Wilson no lo podía perder al estar un título del mundo en juego y la oportunidad de demostrar que estaba de vuelta, pues un nuevo descalabro podría significar que el retiro se acercaba.

"Es un título que sabe igual que cuando lo gané por primera vez, quizá con un sabor diferente; ya sabes lo que se siente ganar un campeonato mundial (en pluma), después me coronó otra vez (en superpluma), luego lo pierdo, sabía que era una pelea muy importante, era ganar o ganar para mi, si perdía esta pelea, el retiro iba a estar muy cerca, me hizo sacar lo mejor de mí esa noche en el ring, por eso esa pelea era decisiva en mi carrera", expreso con emoción el oriundo de Nogales, Sonora, en su visita a la redacción del Diario de los Deportistas.

A sus 33 años de edad, y convertido hoy en tres veces campeón del mundo en dos distintas divisiones la alegría y felicidad lo acompañan, sabiendo que se mantiene vivo en el deporte que le apasiona, decidido a buscar más retos.

"Me siento contento y satisfecho por el resultado de mi última pelea, pero esto no se acaba aquí, hay mucho más por delante, grandes peleas que se pueden lograr. Es un momento en el que mantengo vivo en el mundo del boxeo, cuando me coroné, se me salieron las lágrimas de felicidad, porque demostré eso, que sigo vivo en el boxeo, hay mucho que podemos lograr todavía, unificar, enfrentar a otros campeones, peleas de gran interés para los aficionados", remarcó.

El nombre de O'Shaquie Foster, campeón superpluma del Consejo Mundial de Boxeo, despierta su interés al ser una unificatoria que ve posible.

Anhela ser parte de selecta lista

El boxeo mexicano ha dado no sólo grandes campeones, sino también peleadores legendarios que, enumerarlos, sería una lista con varios nombres, empezando desde Julio César Chávez, sin dejar de mencionar a Salvador Sánchez, Rubén Olivares, Érik Morales y Juan Manuel Márquez, entre otros más, y justamente en ese grupo es en el que desea instalarse el sonorense Óscar Valdez.

"Quiero tratar de cumplir mi sueño como boxeador, que es ser parte de los mejores boxeadores mexicanos de la historia, es difícil, pero no imposible", manifestó el actual monarca interino de peso superpluma de la Organización Mundial de Boxeo.

Mencionó que "tal vez en un futuro pensaría brincar a otra división, las 135 (libras), pero en este momento el reto es conquistar la división en la que estoy, vamos a trabaja fuerte con mi equipo para lograrlo". / OSIRIS MÉNDEZ

SUS NÚMEROS



PELEAS 34



NOCAL 24



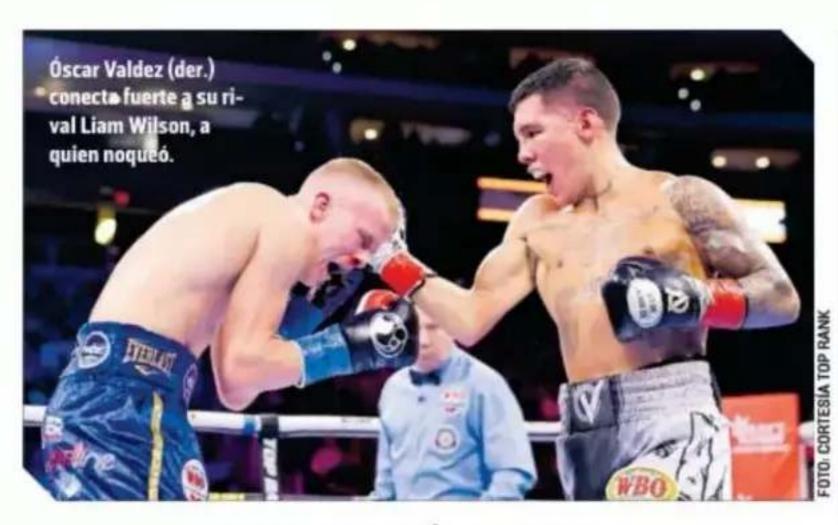
VICTORIA:

КО

DERROTA 2

"Me encantaría esa pelea con Foster, cuando fui campeón en superpluma, Stevenson tenía el de la WBO y yo el del WBC, ahora sería diferente, yo tengo el de la WBO y Foster el del WBC, me gustaría unificar, yo sé que está la pelea de Vaquero Navarrete (el 18 de mayo por el título ligero de la Organización Mundial de Boxeo contra Denys Berinchyk), pero el objetivo sería unificar, se puede hacer relativamente fácil, porque los dos estamos en la misma empresa, estamos buscando las peleas grandes y sé que llegarán en este mismo año", apuntó con gesto de alegría.





SUS PELEAS DE TÍTULO MUNDIAL

FECHA	RESULTADO/RIVAL	TÍTULO	SEDE
29-03-2024	GKOT7 Liam Wilson	Superpluma WBO*	Glendale
12-08-2023	PDU Emanuel Navarrete	Superpluma WBO	Glendale
30-04-2022	PDU Shakur Stevenson	Superpluma WBC-WB0	Las Vegas
10-09-2021	GDU Robson Conceicao	Superpluma WBC	Tucsor
20-02-2021	GK010 Miguel Berchelt	Superpluma WBC	Las Vegas
08-06-2019	GDU Jason Sánchez	Pluma WB0	Reno
02-02-2019	GK07 Carmine Tommasone	Pluma WB0	Frisco
10-03-2018	GDU Scott Quigg	Pluma WB0	Carson
22-09-2017	GDU Genesis Servania	Pluma WB0	Tucson
22-04-2017	GDU Miguel Marriaga	Pluma WB0	Carson
05-11-2016	GKOT7 Hiroshige Osawa	Pluma WB0	Las Vegas
23-07-2016	GKOT2 Matías Rueda	Pluma WB0	Las Vegas
*Titulo Interino			

2012

AÑO DE DEBUT PROFESIONAL DEL PELEADOR SONORENSE

VECES BOXEADOR
OLÍMPICO: BEIJING 2008 Y
LONDRES 2012

2016
AÑO EN EL QUE GANÓ
SU PRIMER TÍTULO EN EL
TERRENO DE PAGA

Conózcalo un poco más:

- Comida preferida mexicana: Carne asada
- Cantante o grupo preferido: Carin León
- Lugar que le gustaría conocer: Cuba
- Lugar en el que más le gusta vacacionar: Cancún
- Equipos preferidos: América (Futbol), Yankees (Beisbol) y Lakers (Basquetbol)



Me siento contento y satisfecho por el resultado de mi última pelea, pero esto no se acaba aquí, hay mucho más por delante, grandes peleas que se pueden lograr y las vamos a buscar"



Me encantaría esa pelea con (O'Shaquie) Foster, me gustaría unificar; se puede hacer relativamente fácil, porque los dos somos de la misma empresa"

ÓSCAR VALDEZ CAMPEÓN INTERINO SUPERPLUMA WBO

Equipo lo impulsa a dar lo mejor

El sonorense Óscar Valdez y el entrenador Eddy Reynoso suman poco más de cinco años trabajando juntos, haciendo una mancuerna que así como ha sufrido un par de descalabros, también han alcanzado las mieles de la victoria, traducidas en dos campeonatos del mundo en peso superpluma.

Para el dos veces olímpico mexicano el trabajo con el estratega tapatío ha sido un factor que le ha permitido obtener grandes victorias en las 130 libras, apegados a una buena estrategia y con el lema "ganamos todos y perdemos todos", pues todo se hace en equipo, siempre pensando en subir al ensogado a brindarse al máximo.

"Ha sido un factor muy importante el equipo que tengo, Eddy Reynoso, don Carlos Barragán, mi padre en la esquina, mi manejador Frank Espinoza, cada uno haciendo su trabajo; lo mío es subir al ring y pelear, entrenar duro, & Eddy siempre maneja una buena estrategia para todas las peleas, no en todas se gana, la g estrategia no funcionó en la pelea contra Navarrete, pero yo siempre he dicho, 'ganamos todos y perdemos todos", señaló el campeón mundial mexicano. Añadió que "en la vida no siempre se gana, habrá derrotas arriba y abajo del ring, entonces si nos caemos diez veces, nos levantamos once, esa es la mentalidad que teníamos; en redes sociales y algunos expertos decían que no volvería a ser el mismo después de dos guerras, primero con (Scott) Quigg, con la mandíbula quebrada, y luego la guerra contra Vaquero Navarrete, que no sería el mismo, pero pude demostrar lo contrario. Yo sé que hay personas que creen en mí y eso lo agradezco, ese apoyo lo valoro mucho".

TOMARÁ DESCANSO

Aunque le gustaría realizar tres combates en este año, debido al reposo que deberá tomar por el corte que sufrió en la ceja izquierda en su duelo reciente, se le complicará cumplir con este objetivo.

"Me gustan tres peleas por año, pero después del cabezazo que sufrí en la ceja izquierda, tengo que tomar dos meses de descanso, lo cual se me hace complicado cumplir las tres peleas este año", indicó. / OSIRIS MÉNDEZ



Óscar, sonriente, siempre con la guardia bien arriba.



Eddy siempre maneja una buena estrategia, no en todas se gana, la estrategia no funciono ante Navarrete, pero yo siempre he dicho, 'ganamos todos y perdemos todos'''

OSCAR VALDEZ CAMPEÓN INTERINO SUPERPLUMA WBO

2018

AÑO EN EL QUE SE UNIÓ AL

CANELO TEAM, EQUIPO QUE
LIDERA EDDY REYNOSO



Óscar Valdez, acompañado por su señor padre (izq.) y por su hermano Dustin Iván.

DRAFT 2024

MARVIN HARRISON JR



Edad: 21 años Posición: Receptor abierto

Universidad: Ohio State

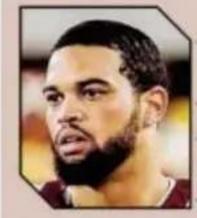
Posible destino: Cardinals

La explosividad la trae en las venas. Hijo de uno de los mejores receptores en la historia de la NFL, Harrison Jr. está llamado para marcar una época. Considerado como el mejor talento de su generación, es sinónimo de explosividad y una agilidad inusual para correr rutas y castigar a la defensiva rival.



Marvin Harrison es un receptor explosivo, capaz de dejar a los defensivos varios metros atrás.

CALEB WILLIAMS

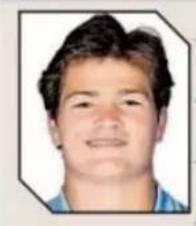


Edad: 22 años Posición: Quarterback Universidad: USC Posible destino:

Bears

Con toda seguridad será el pick #1 global. Ya desde el año pasado apuntaba a salir alto en el Draft y todos los equipos carentes de un quarterback veían en el jugador de USC su apuesta para el futuro. Viene de un 2022 en el que sumó 4,537 yardas por pase.

DRAKE MAYE



Edad: 21 años Posición: Quarterback

Universidad: North Carolina

Posible destino: Commanders

La gran generación de quarterbacks que arribarán a la NFL tiene a Maye cerca de la cima. Se trata de un pasador confiable, con 1.93 metros de estatura y números muy similares a los de Caleb Williams. Si bien es un QB que se puede mantener en la bolsa, también suele ganar yardas por tierra.

DALLAS TURNER



Edad: 21 años Posición: Ala defensiva (DE) Universidad: Alabama

Posible destino: **NY Giants**

Quizás, el mejor defensivo de la generación. Presionar al quarterback rival se ha transformado en una necesidad para todos los equipos, y Turner es un especialista. Rápido, fuerte y explosivo, además de desarrollarse en un programa como el de Alabama. Un talento que dejó claro su potencial desde la NCAA.

TOP-10 DE LOS MEJORES TALENTOS

Estrellas darán Salto a la N

LAS 32 FRANQUICIAS DE LA LIGA ESTÁN EN BUSCA DE LAS NUEVAS FIGURAS QUE LLEGARÁN PROVENIENTES DE LA NCAA

POR JORGE BRIONES

Muy pocas se veces un Draft ha levantado tanta expectación como el que se llevará a cabo del 25 al 27 de abril en la ciudad de Detroit, y donde hay un par de talentos generacionales que apuntan a dominar la NFL en los próximos años.

Las 32 franquicias intentarán acceder a

jugadores que puedan potenciarlos en busca del anhelado trofeo Vince Lombardi, o en el peor de los casos, darle un giro a equipos que han sufrido en el último tiempo con marcas perdedoras.

Esto son los 10 mejores jugadores del Draft 2024, quienes se robarán los reflectores en los próximos días, en el llamado deporte de las tacleadas.

ROME ODUNZE



Edad: 21 años Posición: Receptor abierto (WR)

Universidad: Washington Huskies

Posible destino LA Chargers

Un talento de 1.91 metros, con unas manos confiables y con recepciones espectaculares en la NCAA. En otra generación, sería el mejor receptor, pero puede causar impacto inmediato a su llegada a la NFL. Viene de un último año con 1,428 yardas.

JAYDEN MCDANIELS



Edad: 23 años Posición: Quarterback (QB) Universidad: LSU Posible destino: **Patriots**

El prototipo del pasador afroamericano. Una versión mejorada de Lamar Jackson. Su último año a nivel colegial fue espectacular, con casi cuatro mil yardas (3,812) por aire y 1,134 yardas por tierra. Capaz de castigar a sus oponentes por ambas vías.

BRIAN THOMAS JR



Edad: 21 años Posición: Receptor

abierto (WR) Universidad:

Posible destino: Raiders

LSU

Otro gran prospecto de receptor abierto, donde el último año contabilizó 68 recepciones, con 1,177 yardas y 17 touchdowns. Es una joya codiciada y que podría caer en la segunda mitad de la primera ronda, pero que tiene el talento para convertirse en el WR #1 de casi cualquier equipo de la NFL.

JARED VERSE



Edad 21 años Posición:

Ala defensiva (DE) Universidad: Alabama

Posible destino: **NY Giants**

Con una fuerza dominante desde la línea, y una rapidez muy pocas veces vista. Es una amenaza para los pasadores rivales, pero también contribuye para detener a los ataques terrestres. Dallas Turner y Jared Verse apuntan a ser los dos mejores defensivos de su generación, y piezas muy valiosos para los equipos que terminen quedándose con sus servicios.

TALIESE FUAGA



Edad: 22 años Posición: Liniero

ofensivo (OT) Universidad:

Oregon State

Posible destino: Bears

Sin los reflectores de otras posiciones, pero los grandes equipos se construyen en las líneas. Y es aquí donde una figura como Taliese Fuaga es determinante para que los quarterbacks dispongan de tiempo para lanzar y a la vez salvaguardar su integridad física. No hay mejor liniero ofensivo que el proveniente de Oregon State.

COOPER DEJEAN



Edad: 21 años

Posición: Esquinero (CB)

Universidad:

lowa Posible destino:

Falcons

En una época donde los ataques aéreos son determinantes, nada mejor que tener la seguridad de contar con un gran esquinero. Y el mejor disponible será Cooper DeJean. Su 1.85 m le ponen en posición de pelear con receptores corpulentos. Una ganga que podría salir pasadas los 10 primeros picks.

EN CANJE POR SELECCIONES DEL DRAFT

Espera ser la solución

EL MARISCAL DE CAMPO

ZACH WILSON DEJA A
NEW YORK JETS Y LLEGA
A LOS DENVER BRONCOS

POR ALVARO ZALDAÑA

os movimientos de roster continúan a todo lo que dan en la temporada baja de la NFL.

Zach Wilson fue mandado por los Jets a Broncos en a cambio de selecciones de última ronda del Draft 2024, en busca de que pueda ser la pieza que necesita el equipo de Colorado para ser competitivo.

Según reportes, los de Nueva York recibirán la selección número 203, mientras que Broncos, además de sumar al jugador ex segundo pick global del Draft 2021, también obtendrá la número 256 en el evento que iniciará este próximo jueves.

Wilson llegó a los Jets en 2021 como uno de los mejores prospectos de su generación. Elegido solamente por debajo de Trevor Lawrence en el Draft, en una primera ronda llena de talento con jugadores como Kyle Pitts, Ja'Marr Chase, Jaylen Waddle, Patrick Surtain II, DeVonta Smith, entre otros.

Sin embargo, en su año de novato tuvo

El quarter-

como último

equipo a los

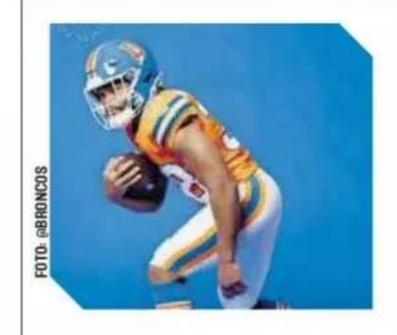
Colts.

back tuvo



un récord de 3 victorias y 10 derrotas donde recibió 44 capturas y lanzó II intercepciones. Para la segunda temporada logró un mejor desempeño con una defensiva élite de los neoyorquinos, pero que solamente le alcanzó para terminar 5-4 en nueve partidos, al ser intercalado con Mike White por lesión.

Para el tercer año, los Jets realizaron el trade más llamativo de los últimos años al



Denver presentó uniformes retro

Además de anunciar el intercambio por Zach Wilson, la franquicia de Colorado también reveló sus nuevos uniformes para la temporada 2024. Lo más llamativo es que están inspirados en los que utilizaron en la campaña de 1977 cuando llegaron por primera vez al Super Bowl.

Las indumentarias se dividen en tres conjuntos. El "Summit Orange" con el tradicional jersey anaranjado, el "Summit White" con la casa blanca y el "Midnight Navy" que es azul marino y se puede combinar con pantalones anaranjados o blancos.

Los uniformes tienen detalles del estado como los picos de las Montañas Rocosas en las mangas, además de la fuente tipográfica que utilizaron en entre 1977 y 2003. / REDACCIÓN

hacerse con Aaron Rodgers, quarterback campeón del Super Bowl con Green Bay. Se esperaba que Wilson tomara su lugar junto a los suplentes y aprendiera de A-Rod, sin embargo, el veterano se lesionó el talón de Aquiles en su primera ofensiva y el joven QB tuvo que entrar al quite. La situación no mejoró y terminó con un récord de 2-12.

Zach Wilson, de 24 años, ahora llega a los Broncos de Denver que terminaron su relación con Russell Wilson.

FOTO: GROUTS

Tel: 55.5140.1058

Matt Ryan confirmó su retiro de la NFL

A pesar de que jugó su último partido de NFL en 2022, Matt Ryan nunca oficializó su retiró de los emparrillados hasta este día cuando el quarterback publicó en sus redes sociales su despedida.

"Desde muy niño lo único que recuerdo que quería era jugar deportes profesionales. En 2008 el sueño de mi vida se logró. Los Halcones me dieron esa oportunidad", comienza una carta de despedida

NÚMEROS DE MATT RYAN

PARTIDOS DISPUTADOS:

ē i

RÉCORD: YARDAS 124-109-1 62,79

INDIANAPOLIS

10° 381

*Touchdowns/ Intercepciones EQU ATL 200

DISTINCIONES

OF DE 20

NOVATO
OFENSIVO
DEL AÑO:
2008
OFENSIVO

DELAÑO: 2016 2016 2016

PROBOWL 4 VECES

ALL P

escrita y relatada por el propio Ryan en un video en sus cuentas personales.

El quarterback utilizó los tres minutos y medio del cortometraje para recordar sus mejores momentos en los emparrillados y agradecer a todo aquel que, en su consideración, lo hicieron crecer tanto fuera como dentro del campo; en 15 temporadas en la NFL sumó 62 mil 792 yardas por aire. / ALVARO ZALDAÑA





Jalen Brunson (11) comandó la ofensiva de los Knicks.

KNICKS LE REPITIÓ LA DOSIS A 76ERS

Victoria para el recuerdo

EL SEGUNDO SEMBRADO DE LA CONFERENCIA ESTE SE IMPUSO EN UN ENCUENTRO QUE REMONTÓ AL FINAL

	EQUIPOS	1	2	3	4	T
#	76ERS (0-2)	25	28	21	27	101
W	KNICKS (2-0)	18	31	30	25	104

POR JORGE BRIONES

n un cierre de alarido, los Knicks remontaron un déficit de cinco puntos dentro del último minuto para ponerse 2-0 en su serie de primera ronda en los playoffs de la Conferencia Este.

Cuando New York parecía derrotado, apelaron a la mística del Madison Square Garden para remontar el marcador y vencer 104-101 a los 76ers de Filadelfia.

Otra vez se le escapó el partido a los 76ers. Tal como ocurrió en el Juego I de la eliminatoria, Filadelfia desaprovechó su momento. Entraron al último cuarto en desventaja por ocho tantos, pero entre Joel Embiid y Tyrese Maxey lograron aprovecharse de una sequía de puntos por parte de la quinteta de casa. New York no anotó ninguna canasta durante tres minutos, para llegar al último con desventaja de cinco unidades.

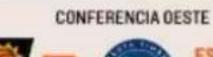
Jalen Brunson anotó un triple que le dio esperanza a los Knicks, pero poste-

MINUTOS ESTUVO EN LA **DUELA JOSH HART Y TUVO** 21 PUNTOS Y 15 REBOTES

riormente llegó el gran error de Filadelfia que perdió el balón en su propio campo, situación que aprovecharon los locales para conectar un segundo triple consecutivo por conducto de Donte DiVincenzo.

El Madison Square Garden explotó, tanto que provocó un doble error de las figuras de su oponente. Primero Maxey falló en una penetración, y Embiid hizo lo propio con un tiro de larga distancia.







(3) TIMBERWOLVES



SERIE D-1 @ 17:30 HORAS







ESTADIO CRYPTO.COM ARENA

(5) MAVERICKS

(4) CLIPPERS SERIE 0-1

20:00 HORAS

CONFERENCIA ESTE





FISERY FORUM

(3) BUCKS SERIE 0-1

@ 18:30 HORAS

Líderes de ambos equipos



JOEL EMBIID













OTRO RESULTADO



LAKERS

Los Knicks, prácticamente sin merecerlo, se pusieron 2-0 en su serie. El factor de su localía ha sido determinante en este inicio de playoffs.

Los cinco títulares de New York superaron el doble dígito a la ofensiva, con Jalen Brunson con 24 puntos, escoltado por Josh Hart con un doble-doble de 21 unidades y 15 rebotes.

Otro paso más a semifinales









Jugar en casa parece ser suficiente para ganar en estos playoffs.

Serie: 0-2

La batalla entre Cavaliers y Magic, donde las defensivas han sacado la mejor parte, volvió a quedar en manos de Cleveland, que se impuso 96-86 ante su afición

MARCA DE LOS CAVS **CUANDO GANAN LOS DOS** PRIMEROS JUEGOS

en el Rocket Mortgage FieldHouse.

Al igual que ocurrió en el inicio de la serie, los Cavs marcaron el rumbo desde el cuarto inicial, donde sacaron ventaja de 12 a puntos (30-12).

Ya con la diferencia en el marcador, se concentraron en intensificar esfuerzos en el costado defensivo, donde Orlando ni siquiera fue capaz de llegar a los 90 puntos.



Donovan Mitchell fue certero debajo de la canasata de Orlando.

Donovan Mitchell fue el máximo anotador de la quinteta vencedora con 23 puntos, mientras que Jarrett Allen sumó un doble-doble de l6 tantos y 20 rebotes.

Al Magic la inexperiencia le está pasando factura. Paolo Banchero se destacó con 21 unidades, en tanto que el alemán Franz Wagner apenas aportó 18.

Orlando culminó con un muy bajo 36% de efectividad en tiros de campo, además de un 25% en triples. Con esos promedios es imposible ganar un partido en la NBA. También perdieron la lucha por los rebotes 48 a 41.

Con este resultado, la serie se pone 2-0 a favor de Cleveland, que ya recorrió la mitad del camino para llegar a la siguiente ronda. / JORGE BRIONES



El mexicano Jaime Jáquez (11), durante el juego de playoffs frente a los Celtics de Boston.

Jáquez batalló en la segunda vuelta

Durante la primera mitad de la temporada, Jaime Jáquez Jr. incluso estaba en la conversación por ser el Mejor Novato de la NBA, pero poco a poco perdió protagonismo en el Miami Heat.

Erik Spoelstra le quitó minutos de juego al alero mexicano, quien se vio perjudicado por la recuperación de Jimmy Butler y la llegada de Terry Rozier. Si bien ha recuperado su mejor versión justo en el play-in e inicio de los playoffs, ya no le alcanzó para meterse en la conversación por uno de los premios que otorga la liga estadounidense de baloncesto.

Jaime terminó II.9 puntos, 3.8 rebotes y 2.6 asistencias en promedio de los 75 encuentros que disputó en su primer año en la NBA. Los números son buenos para un jugador que fue seleccionado con el pick 18 del último Draft.

Más allá de eso, hubo otros tres novatos que tuvieron una mejor campaña en términos generales.

Claro está que Victor Wembanyama (Spurs) llegó a la NBA con la firme certeza de hacer historia. El pívot se destacó por encima del resto con promedios de 21.4 puntos, 10.6 rebotes y 3.9 asistencias. Pero además del doble-doble que registró, en el costado defensivo fue un muro como el líder de tapones de toda la liga.

Chet Holmgren es parte del Oklahoma
Thunder, el dueño del mejor récord en la
Conferencia Oeste, y en su caso brilló con
promedios de l6.5 puntos, 7.9 rebotes y 2.4
asistencias en 82 partidos disputados. No
se perdió ningún encuentro a lo largo de la
temporada. Jáquez tenía su disputa con
Brandon Miller (Hornets). El escolta promedió 17.3 puntos, 4.3 rebotes y 2.4 asistencias, números por encima de los que
contabilizó el mexicano. / JORGE BRIONES

LOS NÚMEROS DE JAIME JÁQUEZ A LO LARGO DE LA TEMPORADA











JÁQUEZ, FUERA DEL NOVATO DEL AÑO

Jokic, por otro MVP



El serbio, de los Denver Nuggets, tuvo otra gran campaña y puede ser el Más Valioso.

LOS NÚMEROS DE LOS CANDIDATOS AL MVP



NIKOLA JOKIC ES

FAVORITO PARA SUPERAR A LUKA DONCIC Y SHAI GILGEOUS-ALEXANDER

POR JORGE BRIONES

na vez terminada la temporada y con el inicio de los playoffs, la NBA dio a conocer la lista de candidatos a ganar los premios que reparten para los mejores jugadores del año.

El premio más importante es el del Jugador Más Valioso (MVP), que por sexto año de forma consecutiva terminará en manos de un extranjero. La terna es encabezada por Nikola Jokic (Nuggets), quien ya ganó dicho reconocimiento en las ediciones del 2021 y 2022, buscará su tercera corona para ser el primero en lograrlo desde LeBron James en el 2011.

Sus amenazas serán dos armadores que también figuran en equipos de la Conferencia Oeste. Shai Gilgeous-Alexander (Thunder) y Luka Doncic (Mavericks) son los otros candidatos al MVP.

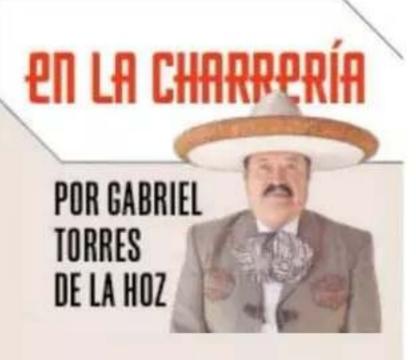
Para el mejor defensivo del año, la terna está integrada por Bam Adebayo
(Heat), Rudy Gobert (Timberwolves) y el
novato sensación Victor Wembanyama
(Spurs). De nueva cuenta dos jugadores
internacionales, ambos franceses, y los
tres se desempeñan en la posición de pívot. Cabe destacar que Gobert ya ganó dicha distinción en tres ocasiones, aunque
lo hizo como miembro del Utah Jazz.

En la votación del Novato del Año, repite entre las opciones Wembanyama,
pero no figura la presencia del mexicano
Jaime Jáquez Jr. En una parte de la campaña, Jáquez se encontraba entre los jugadores más importantes de primer año, pero
fue perdiendo protagonismo sobre la parte final. Este parece ser el premio más
cantado con Wembanyama como claro
favorito; Chet Holmgren (Thunder) y
Brandon Miller (Hornets).

Para el Entrenador del Año, no podría faltar Mark Daigneault con su extraordinario trabajo con el Oklahoma Thunder; los otros dos integrantes del listado son Chris Finch (Timberwolves) y Jamahl Mosley (Magic).

En la conversación para el mejor Sexto Hombre se encuentran Malik Monk (Kings), Bobby Portis (Bucks) y Naz Reid (Timberwolves), mientras que la terna al jugador que más evolucionó en el último año está integrada por Tyrese Maxey (76ers), Alperen Sengun (Rockets) y Coby White (Bulls). Estos son todos los candidatos para ganar los reconocimientos que otorga la NBA a sus mejores jugadores.

MARTES 23 DE ABRIL DE 2024



Resurgimiento de Ciudad de México

ue satisfacción nos da, que a través del ESTO Diario de los Deportistas podamos difundir los aciertos de las Asociaciones que tienen la misión de preservar y desarrollar los eventos que la Charrería necesita para su conservación y enaltecimiento, como el Circuito por el engrandecimiento de la Ciudad de México ya en su cuarta edición y más gusto nos da, que haya sido programada en la casa de todos ustedes la "José Becerril" de Azcapotzalco, mejor conocida como Chintolia, con su lienzo charro El Hormiguero; el joven charro Daniel Flores a la limón con el Presidente chintololo Luis Alejandro Aguilar Lecona recibieron la charrería que muy pronto, en el mes de Junio estará disputando los 3 pases que la Federación Mexicana de Charrería otorga para nuestra fiesta máxima, nuestro Congreso y Campeonato Nacional Charro, con sede ya en el Rancho Grande de la Villa, completamente techado.

Los buenos resultados de la primera fase, tomando como base la media de 250 puntos, arrojaron los siguientes lugares:

Rancho el Bramadero de la Carlos Rincón Gallardo 363 pts., Regionales de la Villa H.M. 331 pts., La Herencia S.C.F. 318 pts., Hacienda Sofia R.G.P. 290 pts., All Horses Maquina 501 de la CRG, 279 pts., Rancho la Joya 265 pts., San Pedro A.V. 248 pts., Huajuco Santa Elena 244 pts., Javier Gallardo Soria 242 pts., Rancho Los Cipreses 241 pts.

Con la participación de la mujer de a caballo, las escaramuzas obtuvieron las siguientes puntuaciones: Rieleras de la CRG 322 pts., la All Horses Cielito Lindo CDMX 309 pts., Hacienda San Juan Mor. 295 pts., El Relicario UNAM 252 pts., Santa Rosa de Lima CDMX 217pts.

En la categoría infantil tuvieron las siguientes puntuaciones: Santa Elena DL 262 pts., Rancho ME-JGS 245 pts.

Bien, así concluye la primera fase, ahora esperemos la segunda en el mes de junio próximo, en el Rancho Grande de la Villa.

NOS VEMOS EN EL LIENZO



Emiliano Gamero mostró profesionalismo y entrega ante un público deseoso de toros.

GAMERO NO DEFRAUDA Y CONVENCE

Fue contra e viento y marea

BAJO UN CLIMA EXTREMO, EL REJONEADOR DECIDIÓ ECHAR ADELANTE Y LIDIAR LOS TOROS QUE SORTEÓ

POR MIGUEL ÁNGEL GARCÍA

estival en homenaje póstumo del matador Rafael Ortega que se realizó en Atzacan, Veracruz. Actuaban el español José Cabrera, Uriel Moreno El Zapata y los rejoneadores Emiliano Gamero y Javier Funtanet.

El festejo, que estaba anunciado originalmente a las 15 horas tuvo que posponerse por un torrencial aguacero, el público que había llenado la plaza fue abandonándola esperando la decisión de las autoridades sobre la nueva fecha.

Sin embargo, a las 17 horas y aunque seguía nublado, mucha gente que estaba alrededor regreso a los tendidos luego de que el Presidente municipal Mario Alberto Vargas habló con Emiliano Gamero y llegaron al acuerdo de lidiar los dos toros que le correspondían, procedentes de la ganadería de Grullo para complacer al público que aguanto el clima.

Gamero tuvo una actuación destacada y fue aplaudido en su primero, a su segundo lo terminó lidiando en medio de la lluvia y con poca luz en una extraordinaria

OREJAS CORTÓ URIEL MORENO; JOSÉ CABRERA DOS OREJAS Y UN RABO

demostración de profesionalismo y afición, logró una lidia vibrante que coronó con el acero para cortar dos orejas.

De igual modo valientemente actuaron los Forcados de Xico, para realizar una gran pega. Al final el picador Víctor Ortega anuncio que al otro día (ayer) se realizará la otra parte del festejo y el homenaje al desaparecido matador Rafael Ortega.

Se lidiaron un toro de Cerro Viejo y dos de Tenexac, buenos. Uriel Moreno El Zapata, dos orejas; José María Macías, al tercio; José Cabrera, dos orejas y rabo.

Antes de partir plaza, se realizó un homenaje póstumo al diestro al apizaquense Rafael Ortega, por su aportación a la fiesta brava de esta región.

El presidente municipal de Atzacan, Veracruz, Mario Alberto Vargas, entregó una placa conmemorativa a Víctor Ortega, hermano del recordado matador que emocionado la recibió.

Al finalizar, el Festejo Cabrera salió a hombros de la afición, el matador Uriel Moreno pidió permiso para retirarse antes por compromisos y sólo el diestro español salió en volandas, ante la alegría de los asistentes valientes en las gradas.

Tenis²⁵

NOVAK DJOKOVIC GANÓ

POR QUINTA OCASIÓN EL GALARDÓN AL MEJOR DEPORTISTA MUNDIAL 2023

EFE

ovak Djokovic ganó ayer el premio Laureus al mejor deportista mundial del año 2023, quinta vez que logra este galardón. El tenista serbio, número uno del mundo en la ATP y aún con varias po-

El tenista serbio, número uno del mundo en la ATP y aún con varias posibilidaddes de seguir acumulando torneos grandes, recogió el trofeo de manos del exjugador de futbol americano Tom Brady, tras imponerse en la votación de la Academia Laureus a los futbolistas Lionel Messi, de Argentina, y Erling Haaland, de Noruega, al pertiguista sueco Mondo Duplantis, al atleta estadounidense Noah Lyles y al piloto neerlandés Max Verstappen, los otros candidatos.

En las tres ediciones más recientes los distinguidos con este premio al mejor deportista masculino habían sido Lionel Messi (gala 2023), Max Verstappen (2022) y Rafael Nadal (2021).

Djokovic, que esta semana causó baja del Masters 1000 de Madrid, ya ganó el Laureus en 2012, 2015, 2016 y 2019.

En 2023 alcanzó los 24 Grand Slams con sus victorias en Australia, Roland Garros y el Abierto de Estados Unidos.

La selección española femenina de fu-

TOM BRADY SE LO ENTREGA

Obtiene el Laureus



tbol, campeona del mundo, ganó Laureus al mejor equipo por encima de rivales de peso como el Manchester City, la selección masculina de rugby de Sudáfrica, la escudería Red Bull, el equipo europeo de Copa Ryder y la selección alemana masculina de baloncesto.

Jude Bellingham fue elegido el deportista revelación del año 2023. Los miembros de la Academia Laureus eligieron con

EL DATO

FUERTE COMPETENCIA

Novak Djokovic le ganó el galardón a Lionel Messi, Erling Haaland, Mondo Duplantis, Noah Lyles y Max Verstappen.

OTROS GANADORES

Mejor equipo: Selección Femenil Española

Deportista Revelación: Jude Bellingham

Mejor reaparición: Simone Biles

sus votos al jugador del Real Madrid por encima del británico Josh Kerr; de la futbolista colombiana Linda Caicedo; de la tenista de EU Coco Gauff; de la futbolista española Salma Paralluelo y del nadador chino Qin Haiyang, los otros candidatos.

Bellingham fue elegido mejor jugador menor de 21 años de edad en los premios Balón de Oro. En junio de 2023 fue traspasado del Borussia Dortmund al Real Madrid, con el que marcó diez goles en sus diez primeros partidos.

La estadounidense Simone Biles fue la única entre los premiados que no acudió a recoger el premio en persona, en su caso el de la mejor reaparición del año.

PRONAL

www.pronal.com.mx

atencionaclientes@pronal.com.mx

Novak posa

orgulloso

trofeo que

ya conoce

muy bien.

con un

Papel MEDIUM y LINER 100% reciclado desde 90 grs/m² hasta 160 grs/m² para fabricación de caja corrugada, caja micro-corrugada y lámina de cartón

O PRONAL

EMPRESA 100% MEXICANA FABRICANTE DE

PAPEL MEDIUM Y LINER CON

LOS MÁS ALTOS ESTÁNDARES DE

CALIDAD Y SERVICIO

Productora Nacional de Papel, S.A. de C.V.

Grupo Ponderosa, S.A. de C.V.

Cartones Ponderosa, S.A. de C.V.

GEN PROFESIONAL, OBSESIÓN POR EL TRIUNFO, SON CONCEPTOS QUE VEN EN ÉL OTROS CLAVADISTAS

POR JOSÉ ÁNGEL RUEDA

así con el mismo vértigo con el que hace sus giros antes de entrar al agua, el clavadista mexicano Osmar Olvera se ha posicionado como uno de los grandes favoritos para subir al podio en los Juegos Olímpicos de París 2024. No es una cuestión de perspectiva, sino de la inercia de resultados que acumula desde el Campeonato Mundial de Fukuoka 2023 al subir al podio en cada una de sus competencias en las que ha participado.

Convertido en una auténtica figura mundial de la disciplina, el clavadista de 19 años ha logrado desafiar el poderío chino. Su palmarés cuenta con medallas en Campeonatos Mundiales, Copas del

Mundo y los Juegos Panamericanos, en la representación de un dominio sin precedentes para un clavadista mexicano.

Tras su participación en Tokio 2020, donde culminó en el decimocuarto lugar con apenas 16 años, la progresión de Osmar ha sido asombrosa. A pesar de su ausencia en el Campeonato Mundial de Budapest 2022 por los problemas federativos, el mexicano se presentó ante el mundo en Fukuoka 2023 al ganar la plata en las pruebas del trampolín de l y 3 metros.

Meses más tarde, en Doha 2024, el capitalino se convirtió en campeón

Mundial en el trampolín de l metro y ganó el bronce en el de 3.

Olvera ha acompañado estos logros con podios repletos de prestigio, como los tres oros conseguidos en Santiago 2023 y las cuatro medallas de plata y el bronce que sumó en el Serial de Copas del Mundo 2024, las últimas competencias importantes de cara a París 2024.

El rostro serio y concentrado que proyecta el clavadista antes de enfilarse al trampolín reflejan su personalidad.

Quienes lo conocen lo describen como un incondicional al trabajo y la competencia, cualidades que ayudan a comprender lo que hay detrás de sus triunfos, además del talento.

DESTACA GEN COMPETITIVO

"La cualidad que más me emociona en Osmar, que lo veo, y es su principal, es su manera de competir, se transforma, es un joven muy calmado, muy centrado, sabe lo que quiere, pero hay que transformarse, que te guste la competencia, y que te pares frente a los chinos o cualquier otro clavadista y te pongas al tú por tú, y eso lo tiene Osmar", explicó Fernando Platas, quien ganó la medalla de plata en los Jue-

ES MUY COMPETITIVO Sandre de La cualidad que más me emociona en Osmar, que lo veo, y es su principal, es su manera de competir, se transforma, es un joven muy calmado, muy centrado" **FERNANDO PLATAS EX CLAVADISTA**

gos Olímpicos de Sídney 2000 en el mítico trampolín de 3 metros, esa prueba en la que Osmar busca escribir su historia.

"Hay que esperar, los Juegos Olímpicos se escriben de otra manera, él tiene que trabajar, llegará con madurez, y hay que esperar que llegue a la final para que sucedan las cosas, como también en los sincronizados de trampolín", agregó un emocionado ex clavadista.

GANARÁ MEDALLAS: OCAMPO

Grandes

cosas se

esperan en Paris 2024

del joven

clavadista...

Si alguien conoce bien a Osmar Olvera es el clavadista Jahir Ocampo, quien todos los días entrena con él en la fosa del CNAR, bajo las órdenes de la entrenadora china Ma Jin, la mente detrás de sus triunfos. Olvera repite una y otra vez los saltos que lo pueden llevar a la gloria olímpica, con obstinación.

"Osmar va a estar fuertísimo unos 10



Compañeros y ex clavadistas ven un futuro muy prometedor de Osmar.

PERFIL

Osmar Olvera Ibarra CLAVADISTA

Edad: 19 Años

L. de Nacimiento: Ciudad de México

SUS MEDALLAS EN CAMPEONATO MUNDIAL

TRAMPOLIN 1M FUKUOKA 2023 PLATA FUKUOKA 2023 TRAMPOLIN 3M DOHA 2024 TRAMPOLIN 1M DOHA 2024 **BRONCE TRAMPOLIN 3M**

años más. La manera en la que él entrena muy pocos deportistas me ha tocado ver, es un obsesionado con el trabajo duro. Si él no estuviera en mi equipo yo tampoco estuviera entrenando tan fuerte como lo estoy haciendo, él me está jalando, porque le obsesiona el triunfo, en su cabeza está el ganarle a los chinos", explicó Ocampo, olímpico en Río 2016. "Sé que en su cabeza está ganar una medalla olímpica, pero a mí no me preocupa que lo haga o no, porque sé que no solo va a ganar una, en su vida va a ganar tres o cuatro medallas olímpicas. Ama lo que hace, le encantan los clavados, y ya sabe que está detrás de los chinos. Ya está al tú por tú, y Osmar no los va a dejar subirse", agregó.

Al clavadista mexicano Juan Celaya le ha tocado ver el crecimiento de Olvera, a veces como rival, en busca de un lugar en la selección nacional, pero también como compañero, en los sincronizados, prueba en la que recientemente ganaron la plata en la Copa del Mundo de Xi'an. El olímpico en Tokio destaca su fortaleza mental y la técnica en sus saltos.

"Veo el hambre que tiene él de seguir mejorando y de que no se conforma con lo que pasa y con los frutos que le ha dado su trabajo y su esfuerzo. Esa es una parte, la mental, y la otra es que se ve muy elegante, se ve muy bonito en el aire y a los jueces les gusta eso y se ve muy vistoso, es muy fuerte, muy alto. Entonces eso es lo que también le da más presencia ahora en el ámbito internacional", dijo.

YANKEES CARECE DE OFENSIVA

González falló en su labor

EL RELEVISTA ZURDO

ADMITIÓ UN JONRÓN DE DOS CARRERAS EN EL NOVENO ROLLO QUE DECIDIÓ TODO

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	C	H	E
ATHLETICS	0	0	0	0	0	0	0	0	2	2	4	0
YANKEES	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	0

POR JESSE VILLALPANDO ZAMORA

n el duelo de David contra Goliat, los Yankees de Nueva York fueron sorprendidos, nulificados y blanqueados en la Gran Manzana por una de las novenas más endebles en las últimas temporadas como lo es la de los Atlético de Oakland. Pizarra final de 2-0 para la visita.

Desafortunadamente para los "Mulos de Manhattan", el frenético duelo de pitcheo lo perdió el nayarita Víctor González, quien en el noveno episodio tuvo un desastroso relevo en el que no pudo sacar ni un tercio. El zurd permitió el par de carreras con las cuales los Atléticos rubricaron apenas su novena victoria del año.

Luego de la gema que lanzó Carlos Rodón con siete entradas en blanco, solo un inatrapable, par de bases por bolas y cuatro chocolates, González tenía la encomienda de seguir por la misma línea, uniéndose también a lo hecho en el cerrito por Ian Hamilton en la parte alta del octavo inning, sin embargo, no pudo ser posible ya que la tercera película de largometraje en el año para Zack Gelof acabó siendo el batazo que marcó la diferencia y teniendo uno a bordo en la figura de Abraham Toro.

Por su parte, el jardinero Alex Verdugo



El coach Brad Ausmus removió al relevista zurdo mexicano en el noveno capítulo.

OTROS RESULTADOS

Miami	0-3	Atlanta	
Filadelfia	7-0	Cincinnati	
Milwaukee	2-4	Pittsburgh	
White Sox	0-7	Minnesota	
Toronto	5-3	Kansas City	

y el receptor José Treviño tuvieron un compromiso de altibajos con los "Bombarderos del Bronx". En el caso de Verdugo, fue caminado en dos oportunidades y también en un turno lo pasaron por la vía de los strikes, al tiempo que Treviño dio uno de los tres hits que registraron los Yankees, siendo los otros dos autoría de Anthony Volpe y Giancarlo Stanton.

Precisamente, esos tres imparables los toleró el abridor de Oakland, IP Sears, quien colgó seis argollas y contabilizó hasta siete ponches, solo que su ofensiva no le ayudó para meterse a la decisión, algo que si hizo el derecho californiano Lucas Erceg, resolviendo la séptima y octava sin problema, en tanto que con score de ponchados, el derecho Mason Miller rubricó su quinto salvamento del año.

De esta manera, Nueva York sigue en tremendo toma y daca con los Orioles de Baltimore por el liderato de la división Este del joven circuito, mientras que los A's ya le sacan un par de juegos al sotanero del Oeste, los Astros de Houston.



234 ES EL PROMEDIO DE BATEO DE NEW YORK

EL DATO

MALA SUERTE

Luis Urías fue golpeado en su muñeca izquierda por una recta de 94 millas. Estará en observación día a día.



Randy Arozarena continúa apagado





TIGERS

RAYS

Los mexicanos Randy Arozarena e Isaac Paredes poco o nada pudieron hacer para evitar el repasón que los Tigres de Detroit le propinaron a las Rayas de Tampa. Pizarra final de 7-l en Tropicana Field.

Mientras que Parades dio de hit en cuatro comparecencias sobre la caja de bateo con un ponche a su cuenta, el cubano-mexicano Arozarena se mantuvo en tremendo slump y es que ahora su promedio es de .149, el más bajo en el lineup que



El jardinero mexicano luce a la defensiva en el prado izquierdo.

presentó el manejador Kevin Cash en su lineup. Randy ha jugado buena defensiva, pero no ha podido ser quien lleve la voz de ataque para los de la Florida como la campaña anterior.

Los felinos no esperaron mucho para raspar la serpentina de Zack Littell, quien en seis entradas completas de labor monticular le atizaron nueve imparables, seis carreras, cinco de esas limpias, no dio pasaporte y sacó siete chocolates.

En el primer rollo, Mark Canha se fue en solitario para la calle, mientras que en la segunda tanda, Báez y Rogers pegaron sencillos remolcadores. Para la quinta, ahora fue Riley Greene quien mandó la cuarta al plato con infield hit y la manita fue obra de Canha para conducir a Rogers hacia la registradora. Tarik Skubal fue el pitcher triunfador al lanzar pelota de tres indiscutidos y nueve ponches durante seis completas. / JESSE VILLALPANDO ZAMORA



Mario Vázquez Raña Fundador

Paquita Ramos de Vázquez. Presidenta y Directora General

Francisco Torres Vázquez Vicepresidente Ejecutivo

Francisco José Torres Cano Director General de Ventas y Estudios Tepeyac

Jesús Sánchez Villarreal Director General de Administración

Martha Ramos Sosa Directora General Editorial

Antonio Rodríguez Demeneghi Director General División Papel

Ebodio Sánchez Rodríguez Director Nacional de Tecnología

Víctor M. Pirmentel González Director Nacional

NT29

de Recursos Humanos

David Segoviano Ramos Director

Jorge Guzmán Torres Subdirector

María Guadalupe Lira de la Rosa Contralora

José Ángel Parra Martínez Jefe de Redacción

Luis Antonio García Olivo Jefe de Información

Editor Gráfico

Celso Juárez Monjaraz

Karen Morán Gutiérrez Editora Web

Érik Alberto Estrella Valdez Jefe de Fotografia

David Gustavo Carrillo Barrera Gerente de Publicidad y Ventas

ESTO Edición Diaria. Año: LXXXIII Número: 29,471 Editor responsable David Segoviano Ramos. Número de Certificado de Reserva otorgado por el Instituto Nacional del Derecho de Autor 04-2008-071518241400-101 Número de Certificado de Licitud de Titulo: 14250. Número de Certificado de Licitud de Contenido: 11823. Domicilio de publicación: Guillermo Prieto No. 7 Col. San Rafael, Cludad de México, Alcaldia Cuauhtémoc. C.P. 06470. Impreso: Talleres de la Cia. Periodistica ESTO, S.A. de C.V. Buillermo Prieto 7, Col. San Rafael, Cludad de México, Alc. Cuauhtémoc. C.P. 06470. Distribuidor Expendios de la Unión de Expendedores y Voceadores de los Periodicos de México, A.C. Teléfonos del periodico: Dirección: 55-55-35-68-46 Conmutador 55-55-68-15-11

publicidad@esto.com.mx

Nota: Las letras IP al final de una
información significan Inserción Pagada. Prohibida la reproducción total
o parcial de las informaciones y material de esta edición, sin autorización
previa de la Dirección.
No se devuelven originales.

Publicidad y Ventas: 51-40-10-58

y 51-40-10-60







HORIZONTALES

- Granero.
- Hacer versos, componer trovas.
- Ciruelaredonda, pequeña y muy gustosa.
- 12. Cocí directamente a las brasas.
- Río de Argentina, en la provincia de Mendoza.
- 15. Alaba.
- 16. Cloruro de sodio.
- 18. Símbolo del neodimio.
- 19. Ciudad del norte de Francia, en
- Paso-de-Calais.
- 20. Harto, muy.
- 22. Pieza dramática jocosa en un acto.
- 24. Mineral metalífero, tal como se extrae del criadero.
- 25. Llantén (pl.).
- 27. Anafe.
- 29. Pongan lisa una superficie.
- 32. Seguir un turno en cargos,
- comisiones, etc.
- Interjección que denota aplauso, aclamación.
- 35. Ciudad del sur de España, capital de la provincia homónima.
- 37. Elevas oración.
- Tela de algodón estampada en colores.
- 39. Otorga, dona.
- 40. Nombre de la vigésima letra.
- 41. En árabe, "hijo de".
- 42. Golpear para derruir.
- 44. En guaraní, yerba mate.
- 45. Suma.
- 48. Ciudad capital de Noruega.

VERTICALES

- En América, corteza de un árbol sapindáceo, que se usa para lavar.
- Iniciales que aparecen en las recetas médicas.

47. Examen de la calidad de los metales.

- 3. Expresado verbalmente.
- Tipo de avión, especialmente rápido.
 Lista, catálogo.
- 7. (Percha...) Mueble de alcoba que sirve de percha para la ropa masculina.

Su anuncio en el diario

www.esto.com.mx

publicidade sto@oem.com.mx

Guía a un mejor

EMPLEO

- 10 11 12 13 15 14 16 18 17 19 21 20 22 23 24 26 25 27 31 28 29 30 32 33 34 37 35 36 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48
- 8. Ensordecí con ruidos o voces.
- 9. Reclusas.
- 10. Desacreditar, infamar.
- 11. Unir, confederar para algún fin.
- 14. Publicará una obra, periódico, folleto, etc.
- 17. Planta iridácea, de bulbos sólidos, estilos filiformes y estigmas de color rojo anaranjado que se usan como
- condimento y para teñir de amarillo.

 19. Que causan o pueden causar lesión.
- 21. Arbusto papilionáceo de África y Asia parecido a la casia.
- 22. Saetazo.

Sexo masculino

Licencia de chofer vigente

Disponibilidad de horario

Apoyo de carga y descarga

Facilidad de palabra

Actitud de servicio

Cartilla liberada

23. Aféresis de nacional.

Preparatoria terminada o carrera trunca

Experiencia en ventas 1 año como mínimo

Experiencia en manejo de camioneta hasta 3.5

Para sucursales en:

Álvaro Obregon, Tlalpan, Coyoacán,

Iztapalapa, Ixtapaluca,

La Paz.

- 26. Ponen el mango o asta a un arma, herramienta, etc.
- 28. Licor alcohólico destilado de la melaza.
- 30. Se dice de ciertos mamíferos placentarios marinos, como el manatí.

Te invita a integrarte a nuestro

equipo de Ventas como:

Choferes Vendedores y Ayudantes de Chofer

La primera mujer, según la Bíblia.
 Pone la data en un documento.

- 35. Bote grande usado en Filipinas.
- 36. Batracios anuros de piellisa.
- 38. Forme rizos en el pelo.
- 40. Personificación de la Discordia entre los griegos.
- 42. En Turquía, título honorífico inferior al de bajá.
- 43. Muy distraído.
- 46. Símbolo del cloro.

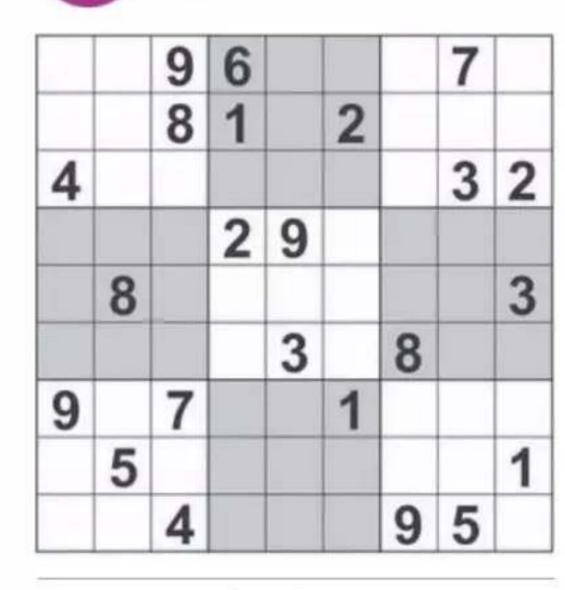


Yakult

Fuente de Salud

TE ESPERAMOS!

SUDOKU



SOLUCIÓN DEL NÚMERO ANTERIOR

4	9	2	8	6	1	5	7	3
6	1	3	5	7	4	9	2	8
7	5	8	9	3	2	6	4	1
1	4	5	7	2	6	3	8	9
2	3	6	1	8	9	4	5	7
8	7	9	3	4	5	2	1	6
5	8	4	6	1	3	7	9	2
3	2	1	4	9	7	8	6	5
9	6	7	2	5	8	1	3	4

EMPRESA DEDICADA A LA PRODUCCIÓN Y VENTA DE CAJAS DE CARTÓN SOLICITA:

DISEÑADOR GRÁFICO

Requisitos:

Escolaridad Licenciatura en Diseño | Comunicación visual ó Diseño Gráfico trunca o afin en el puesto | EXPERIENCIA 1 AÑO

Conocimientos: En Diseño y Desarrollo de Empaques de Cartón

INDISPENSABLE

CONOCIMIENTO DE

Illustrator, Photoshop y Artioscad

Enviar curriculum para agendar cita a entrevista:

cmoreno@tultipack.mx

PRENSISTA

ROLAND ULTRA 4 COLORES

Requisitos:

- Experiencia minima de 2 años.
- Indispensable conocimiento de operaciones y funciones de las máquinas.

Zona Norte (Tultitlan, Edo de México)

Tel: 55.5872.8550 | 55.5872.0890



Guía a un mejor EMPLEO

Paris Iniciali et processo de telección, acude a las oficeses del CTC. Con solicitud etaleccada los dist: Martes 23 y Junves 25 de Abril a partir de las 17:00 hrs. En Av. Habilgo No. E.L. Col. La licenses

Nationparitia, Edo, de Mesoco, Enfrents-de Plaza Milercan).

www.esto.com.mx 55.5566.1511 Ext. 1364 | 1073 | 1060 | 1058



Tades les anuncies publicades en essa sección ancesperoadalistad piú anunciante



Exploran el vínculo del poder con el crimen organizado

LUIS VALDOVINOS

El Sol de México

Sierra Madre muestra los contrastes de San Pedro Garza García, el municipio más rico de América Latina

La historia de Ga-

briel Nuncio, guionis-

ta y showrunner es

completamente una

ficción, no está basa-

da en personajes de la

vida real

a tranquilidad y privilegios inherentes a la clase alta habitante de San Pedro Garza García, el municipio más rico de América Latina, se ven amenazados por el crimen organizado en la serie Sierra Madre: Prohibido pasar, protagonizada por Miguel Rodarte y creada por Diego Enrique Osorno y Gabriel Nuncio.

"Esta serie funciona mucho a partir de los contrastes. Ves cómo ante la amenaza de violencia, esta élite puede

llegar a resolver esta situación. Desde mi punto
de vista es muy interesante ver a estas personas, que tienen tanto poder y tanto dinero, cómo
logran mantener esa violencia afuera", dijo en entrevista con El Sol de México el actor Miguel Rodarte, quien interpreta a
Marcos Parra, un empre-

sario que cree tener el poder para negociar la paz del municipio. Así que decide lanzarse como candidato a alcalde.

"Esa posición tan privilegiada con la que cuentan estos personajes, desde ese lugar están resolviendo problemáticas que muchas veces ni siquiera los tocan. Eso va llevando a generar una historia que bien podría ser un reflejo de la realidad", añadió Rodarte.

La trama es completamente una ficción, no está basada en ningún personaje de la vida real.

EXPONEN PROBLEMAS REALES

Para Alejandra Márquez Abella, directora de la serie, *Sierra madre* representa una manera de explorar cómo el crimen organizado sucede en todos los ámbitos de la sociedad y no es un hecho aislado.

"Lo que puede verse en la serie es la

relación que tiene el poder con el crimen organizado y cómo hay muchas capas en los sistemas criminales. Es interesante siempre tratar de desentrañar cómo funcionan, porque nos la pasamos pensando que son cosas que suceden en un tipo de espacio y en realidad es algo que atraviesa la

sociedad de arriba a abajo", dijo Márquez Abella, quien estuvo a cargo de los primeros dos episodios de la serie.

Representar en la pantalla las consecuencias de la ola de violencia e inseguridad también fue una prioridad que se tomó en cuenta desde la dirección, aseguró David Leche Ruiz, otro de los direc-



La familia Parra es la protagonistas de la serie que ya se puede ver en Max

tores. "Era importante retratarlo, más en una sociedad tan poderosa en donde se junta gran parte del dinero del país. En donde está el dinero también muchas veces está el poder, no necesariamente, pero en este caso sí", mencionó.

El proyecto, escrito desde 2013 y filmado hace dos años, experimentó un largo camino que Gabriel Nuño, creador y showrunner de la serie, calificó como un milagro. Sierra Madre ya está disponible a través de la plataforma de Max.



Madonna y Alberto se vuelven a ver

El actor Alberto Guerra fue el invitado de honor de la cantante Madonna en el segundo de los conciertos que ofrece en México como parte del *The Celebration Tour*.

La intérprete invitó a Guerra al escenario para calificar juntos una pasarela que se hace durante la canción Vogue. Se conocieron en una sesión fotográfica que hicieron para la revista Re-Edition, trabajo para el que Madonna lo eligio después de haberlo visto en la serie Griselda. úm

Yalitza debuta como productora

FROYLAN ESCOBAR LARA Enviado /El Sol de México

QUINTANA ROO. Hace más de una década, Yalitza Aparicio daba clases de preescolar en su natal Oaxaca; hoy, esa mujer ya pisó los escenarios más importantes del mundo gracias a su trabajo como actriz y ahora debutó como productora ejecutiva de una película.

Con el fin de continuar formándose dentro de la industria cinematográfica, Yalitza apostó por sumarse en el rubro de producción al filme City of Dreams, que cuenta con la dirección de Mohit Ramchandani y las actuaciones de Diego Calva, Renata Vaca, Paulina Gaitán, Samm Levine, Jason Patric, entre otros.

"Tengo un proyecto en el que estoy como productora ejecutiva es maravilloso porque me está permitiendo conocer otros ámbitos del cine. Creo que es algo que forma parte de nosotros el ampliar horizontes y conocer y aprender más para que pueda entender por qué suce-



Yalitza Aparicio explora otras áreas

YALITZA APARICIO ACTRIZ

"Tengo un proyecto en el que estoy como productora ejecutiva es maravilloso porque me está permitiendo conocer otros ámbitos del cine"

den algunos procesos", afirmó la actriz.

El filme, sin fecha de estreno en México, aborda una historia de migrantes y maltrato sobre un pequeño que soñaba con ser un futbolista profesional, pero su vida cambia cuando se ve obligado a trabajar tras pasar de ilegal a Estados Unidos.

Yalitza desfiló por la alfombra roja de los Premios Platino. La oaxaqueña espera el estreno de Familia de medianoche, serie dirigida por Natalia Beristáin y está por concretar proyectos de cine y tv.









PRESIDE 8:00 PM

AL TERMINAR

ANALICEMOS EL DEBATE EN

SALA DE GUERRA

CON MÓNICA GARZA





INFORMADO, **QUIEN GANA**























LA ÚLTIMA

32 ESTO.COM.MX

MARTES 23 DE ABRIL DE 2024

EL EQUIPO NORTEÑO CONMEMORA EL DÍA DE LA TIERRA CON COLORES MUY DIFERENTES A LO NORMAL

POR KARLA UZETA

on motivo del Día de la Tierra, Tigres presentó un uniforme especial para conmemorar el día y reiterar su compromiso con el planeta y la ecología.

El llamado Kit Earth Day 2024, se dio a conocer por medio de las redes sociales del club de San Nicolás, ya que las prendas se confeccionaron para el equipo femenil y varonil.

"Te presentamos nuestro Kit Earth Day 2024. Confeccionados con materiales reciclados como poliéster y Parley Ocean PlasticTM" decía el comunicado.

"Hechos de materiales reciclados y con el objetivo de reafirmar nuestro compromiso con el cuidado del medio ambiente. presentamos nuestros nuevos Jerseys", publicó Tigres en todas sus redes sociales.

Además de estar hecho con materiales amables con el planeta, el diseño está completamente relacionado con la tierra.

La camiseta del equipo femenil es de color verde intenso con flores de colores en la parte de enfrente, y vivos en negro, además de que los patrocinadores aparecen en color blanco; la camiseta fue modelada por 2 Jana Gutiérrez y Tatiana Flores.

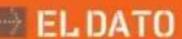
El del cuadro de hombres (que fue modelado por Marcelo Flores, entre otros jugadores) es color arena con vivos negros y los patrocinadores en rojo, además de que en el fondo la camiseta tiene flores. En tanto que el de portero es color azul con vivos negros y las flores en azul más fuertes.

Las camisetas en todos los colores se encuentran ya a la venta en las tiendas de Tigres y Adidas, y tienen un costo de mil 899 pesos.

TIGRES AYUDA A LA ECOLOGÍA

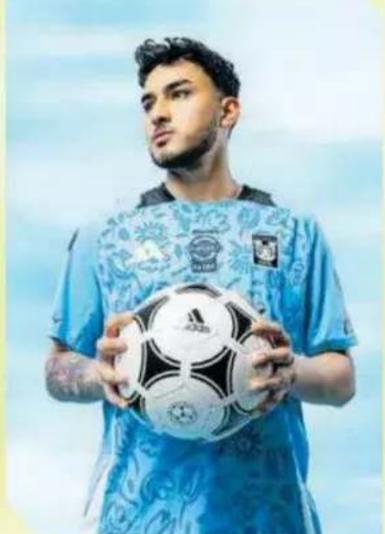
Y como parte de la campaña que el club de la UANL hizo para refrendar su compromiso con el planeta, algunos de sus aficionados ayudaron a recolectar basura en

TIGRES LANZÓ JERSEY ESPECIAL



A TOMAR EN CUENTA

Este día se proclamó para crear una conciencia común a los problemas de sobrepoblación y contaminación en la Tierra.



La naturaleza está presente en la nueva piel del equipo regiomontano.

una zona ecológica de Nuevo León. "¡Comprometidos con el planeta en el Día de la Tierra! En una jornada de voluntariado en el Parque Chipinque, 36 aficionados recolectaron cinco toneladas de residuos que se convertirán en composta y se utilizarán para producir plantas nativas, y para premiar su compromiso con el medio ambiente, nuestros Incomparables fueron los primeros en conocer los jerseys conmemorativos del Earth Day. ¡Juntos cuidamos nuestro planeta!", informó Tigres.

AMAZONA CAMPEONA

Tigres se llevó la primera distinción del Torneo Clausura 2024 en la Liga MX Femenil, y se trata del Campeonato de Goleo de la categoría Sub-19, pues fue ganada por María Inés González.

Diez goles fueron suficientes para que la atacante de 17 años, nacida en Nuevo León, lograra el liderato de goleo individual al término de las 18 jornadas de la fase regular.

María Inés ha sido una pieza clave para el equipo esta campaña, y prueba de ello es que jugó 15 partidos, 12 como titular, acumuló mil 186 minutos de

> juego, tiempo en el que anotó los 10 tantos que la colocan como la Campeona de goleo de la temporada, lo que significa que en promedio anotó cada 119 minutos. Además de que colaboró para que la de Tigres fuera la mejor ofensiva en la fase regular del

FOTO: @TIGRESFEMENIL

torneo, con 32 goles.

Tatiana Flores lució el modelo que se hizo para el equipo femenil.*



Planeta con vistosos uniformes.

ELDATO

LAADOPTARON

Dicha celebración es para reafirmar la importancia de lafloray fauna mundial. Está centrada en la conservación de la naturaleza.





Intensamente

ALEJANDRO CASTRO @DJCONCHAYTORO

aureano Brizuela está de regreso en México, país que lo vio nacer como "El Ángel del Rock" hace casi cuatro décadas, en una época en la que, recuerda, el poco rock que existía en México aún estaba vetado por los medios de comunicación masiva.

Y en ese proceso de darse a conocer, tuvo la suerte de contar con músicos de bandas como Bon y los Enemigos del Silencio y Kerigma como parte de su grupo de apoyo. Hasta miembros de lo que después se convertiría en Caifanes lo acompañaron durante un tiempo, como recuerda en entrevista con El Sol de México.

"Hace unos días me reuní con los miembros de Kerigma, después de tantos años y platicamos, es posible que volvamos a hacer algo juntos", asegura.

Pero también te hiciste acompañar de una banda llamada Las Insólitas Imágenes de Aurora, que a la postre se convertiría en Caifanes.

Eso comenzó porque mi grupo de apoyo (Kerigma) tenía que viajar a Japón y creo que sería un viaje largo. Pero yo necesitaba tener una banda que tocara mis temas exactamente como eran, así que Luis de Llano me recomendó que fuera a verlos en un lugar tropical donde tocaban, creo que a las 3 de la tarde, y ahí fue donde vi a esos chicos con los pelos parados y

rimel en los ojos, y con un bonche de fans... Todo olía a pachuli, además de que la banda tenía un gran look, y si hay algo que yo respeto, además de la calidad de los músicos, es que tengan una personalidad propia y por eso les dije: 'Me encanta la forma en que se visten, sigan siendo lo que son, yo no les voy a poner un trajecito negro con corbata, y así fue como se hicieron mi banda de apoyo... Ya después formé otra banda porque me hacían falta más elementos y ellos ya traían otros proyectos en los cuales no estaba Alejandro Marcovich, por lo que él siguió tocando conmigo durante un tiempo.

Y ya metidos en el tema, reflexiona:

"Yo creo que el aporte de Alejandro a Caifanes fue maravilloso, porque incluyó dinámicas del folklore argentino y cuando yo vi eso
dije: Wow, es un aporte precioso... Ya lo que
pasó después entre ellos no es de mi incumbencia, ojalá que algún día se den la mano y
se abracen, porque ambos salen perdiendo
con esa separación".

Antes de lanzarte en México como "El Ángel del Rock" tenías un estilo más bohemio y folklórico. ¿Qué fue lo que te hizo cambiar de género?

Me mudé a Puerto Rico, donde estuve trabajando en la producción de otros artistas con mucho éxito y posteriormente tuve la oportunidad de aprender a producir en Nueva York y de trabajar con grandes genios de la música, como Jorge Calandrelli y como el arreglista de Barbra Streisand, quienes me enseñaron a entrar a un estudio y dirimir cómo se movían los tiempos, los sonidos, las mezclas... Y entonces analicé a México, donde no había rock en español. Bueno, claro que había, pero no podía emerger, y eso me daba bronca porque vi algo similar en Argentina, y por otro lado yo soy una persona que me siempre pensó que la posibilidad de reinventarte y de renacer están en tus manos, sin importar la etapa de tu vida, y ahí fue donde dije: "Esto hay que traerlo a México".

"Y LA PUERTA SE ABRIÓ"

Entonces vino la asociación con Televisa y con personajes de dicha empresa.

"A la única compañía de televisión que existía en ese entonces les gustó, se enamoraron del proyecto y le dieron todo el apoyo, y con la compañía a la que yo pertenecía, que era Melody, se abrió una puerta para que la gente de la televisión de ese momento se involucrara, como Luis de Llano, a quien le propuse hacer una serie de especiales de TV. Y la puerta se abrió... porque antes de eso hasta me tuve que sentar con un secretario de Gobernación para que escuchara el disco El Ángel del Rock (1985), para que lo aprobaran, porque la sola palabra 'rock' en la portada les daba escozor".

"Casi tres años después -continúanace la asociación entre una refresquera y BMG, que crean el "Rock en tu idioma", una marquita registrada en

donde también hubo un par de argentinos metidos, porque urgía que ya saliera todo ese movimiento... Y los medios empezaron a dejar de desconfiar y a ver que no veníamos a revolucionar al país ni mucho menos, por lo menos yo quería ser más estético y decir otras cosas, como hablar del desafío de existir, de vivir la vida, ese era un poco el concepto que yo traía".

En el mundo del pop rock también es importante rodearse de gente talentosa, como hiciste con personajes como Bruce Sugar.

Ah, mi querido Bruce. Yo lo descubrí precisamente en Nueva York, él es una de esas personas que yo digo que tienen oído de tísico, porque a quienes tienen esa enfermedad les dicen que tienen un oído casi perfecto, ¿no? Con él grabé mucho en Nueva York y tiempo después, si no me equivoco, lo llamaron para hacer unas voces de uno de los temas de la Ringo Star All Stars Band, y desde entonces sigue trabajando con él, tanto que hoy es su brazo derecho. Me da un enorme orgullo que sea mi amigo, no sólo porque trascendió como ingeniero de grabación, ingeniero de mezclas y pianista, sino porque además ya compuso varias canciones para Ringo, jimagínate!

ESPERA DISCULPAS DEL ESTADO MEXICANO

Sobre su paso por la cárcel, en un caso en el que mucho después se dictaron dos resoluciones a su favor, asegura:

"Todos vivimos experiencias que no son las que esperábamos, y ni hablar cuando se trata de experiencias de este nivel, en donde todo el aparataje de un Estado va contra ti, no hay recursos que puedan con eso, y el daño que te produce es

"CUANDO TODO EL APARATAJE DE UN ESTADO VA CONTRA TI, NO HAY RECURSOS QUE PUEDAN CON ESO, Y EL DAÑO QUE TE PRODUCE ES INCONMENSURABLE"

"Me tuve que sentar con Gobernación para que escucharan el disco El Ángel del Rock y lo aprobaran, porque la sola palabra 'rock' en una portada les daba escozor"

inconmensurable, no se puede medir y no hay forma natural en que el Estado me devuelva lo que eso ocasionó en mi vida... Aún tengo el tema abierto, porque el gobierno no tiene voluntad jurídica ni política de terminar el caso y estamos presionando para que eso se termine de una vez, yo estoy esperando que esta administración repare el daño integralmente, como lo mandan las dos sentencias ganadas en la Comisión Interamericana... Pero ya ves, hay veces que los funcionarios en turno le ponen su propia personalidad a mandatos que no deberían tener sellos personales".

Sobre si los políticos lo han invitado a participar en algún puesto de elección popular, comparte:

"Será que públicamente he hecho mención muchas veces... Incluso cuando cantaba "Cuando seas grande", en la parte de "Presidente de la nación" me llevo las manos a la cabeza, porque es lo último que yo quisiera ser, presidente de un

país... Aunque creo por ahí que Cancillería hace una labor que me interesa... Pero creo que es lo único; me parece que es más digno y más ético seguir siendo músico".

Hace unos días hizo mucho ruido una entrevista en la que Gene Simmons, de Kiss, dice que la industria discográfica ha desaparecido y que los jóvenes que hoy quieran vivir de la música ya no podrán hacerlo. ¿Qué opinas de ello?

Ya está todo tan descontrolado, en parte porque las disqueras se han autoerigido como controladoras de las regalías hasta de lo digital y no lo hacen correctamente, porque es tal la vorágine de sencillos que llegan al mercado, que es imposible tener un control, entonces hay un engaño al autor y hay derechos de ejecución pública que no se cumplen... Las disqueras trabajan menos y se quedan con más que antes.

"Gene tiene razón, y no es que vaya a ser imposible para los chicos, pero sí va a ser mucho más difícil tener una infraestructura; los reggaetoneros si lo hicieron, pero con música muy pasajera... ¿Pero sabes quiénes sí lo están haciendo bien? Los sajones... porque se lo toman muy en serio y no descuidan la música... Siguen apareciendo muy buenos autores, como Ed Sheeran o Coldplay, mientras que otros como U2 siguen llenando estadios y teniendo todo muy claro", añade.

Volviendo al tema de su regreso, Brizuela adelanta que está por terminar un nuevo disco y también por arrancar una gira de conciertos, luego de tener una exitosa presentación en el Lunario del Auditorio:

"Me fue excelente, había un fervor y un calor humano muy rico, de esos que te retroalimentan, porque de pronto te ubican treinta y tantos años atrás. cuando andábamos en la ruta, tocando prácticamente diario en todos lados... Y ese es el síntoma de que eso que te propusiste alguna vez, de hacer tu trabajo bien y de grabarlo en los mejores lugares posibles y siempre con gente muy talentosa, hace que la gente valore el esfuerzo ... Ahora estamos armando una especie de gira que cubra lo más importante de México y que nos lleve después de tanto tiempo a Centroamérica y Estados Unidos, ya se van cerrando fechas. Porque sí, he estado ausente por periodos largos, lo cual no significa que me haya retirado, así que regresé, quién sabe de dónde, porque nunca he estado inactivo".

Radar

NORMAL



Un cuadro de Marie Madeleine, pintado por Rafael, se expone por primera vez en la Basílica de Saint-Maximin, en Saint-Maximin-la-Sainte-Baume



Mau P y Diplo actuaron en el escenario Quasar en el Festival de Música y Artes de Coachella Valley 2024 en Empire Polo Club, en Indio, California



Chicos materiales

Seguidores de la cantante Madonna esperan para ingresar a un concierto como parte de The Celebration Tour, en el Palacio de los Deportes en la Ciudad de México, este fin de semana



El diseñador Ibrahim Kamissoko posa con sus modelos con vestidos hechos con esponjas corporales africanas y abanicos en el Mercado de las Artes Escénicas de Abiyán



Los fans de Taylor Swift toman imágenes junto a la letra de la canción The Black Dog, que fue escrita por ella afuera del pub del mismo nombre, en Londres

Ideas

NORMAL

Que la respuesta está en los libros

El escritor Luis Mateo Díez considera que en la sociedad actual hay un exceso de realidad y de actualidad, ante las cuales el refugio está en el arte y en los libros

vantes le fue conce-

dido por "ser uno de

los grandes narrado-

tellana y creador de

mundos imaginarios"

escritor español Luis Mateo Diez, que recibirá hoy el Premio Cervantes, máximo galardón de las letras en español, considera que en la sociedad actual hay un exceso de realidad y de actualidad ante las cuales el refugio está en el arte y, fundamentalmente, en los libros,

Así lo dijo este lunes durante un encuentro que, como es tradicional, mantiene el galardonado con los medios de comunicación en la Biblioteca Nacional de España, la víspera de la entrega del premio mencionado, Día del Libro, de manos de los reyes en una ceremonia en la madrileña Universidad de Alcalá de Henares.

En el encuentro, Luis Mateo Díez, que es el único autor galardonado dos veces

con el Premio Nacional de Narrativa y de la Crítica, y que cuenta además con el Nacional de las Letras Espa- El Premio Cerfiolas, consideró que está en el momento en el que mejor escribe, aunque esto le cueste mucho.

Escritor prolífico, recordó res de la lengua casque comenzó siendo un autor "lento", aunque ahora escribe mucho. Y que siempre tuvo la necesidad de crear un territorio imaginario, su

mítica Celama, al igual que lo hizo gente como William Faulkner, Gabriel García Márquez, Juan Carlos Onetti o Juan Benet.

Este Premio Cervantes le fue concedido por "ser uno de los grandes narradores de la lengua castellana, heredero del espíritu cervantino, escritor frente a toda adversidad, creador de mundos y territorios imaginarios".

Y en la fase "crepuscular" de su vida, debido a su condición de octogenario, dijo, quiere que su obra tenga la "armonía de la totalidad", tras una carrera literaria en la que todos los personajes que ha creado son "héroes del fracaso".

Aunque el fracaso, dice, le parece una palabra bonita, al igual que la de "pecado", una de sus preferidas. Será, consideró, por el aliciente que fue en su adolescencia confesar "pecados mortales", lo que le parecía la esencia de las maravillas del mundo: "era un pecador impecable".

De pecados literarios hablan novelas que quedarán inéditas "cuando pase a mejor vida, a la nada*, dijo el Premio Cervantes, porque el escritor prolífico "escribe más de lo que debe", asegura.

Aunque el discurso que pronunciará hoy en la ceremonia de entrega del Premio Cervantes es secreto, adelantó que será una reflexión sobre de dónde viene como escritor, qué le hizo serlo: "qué pinto aquí, dónde estoy y lo que dejo para el

porvenir'.

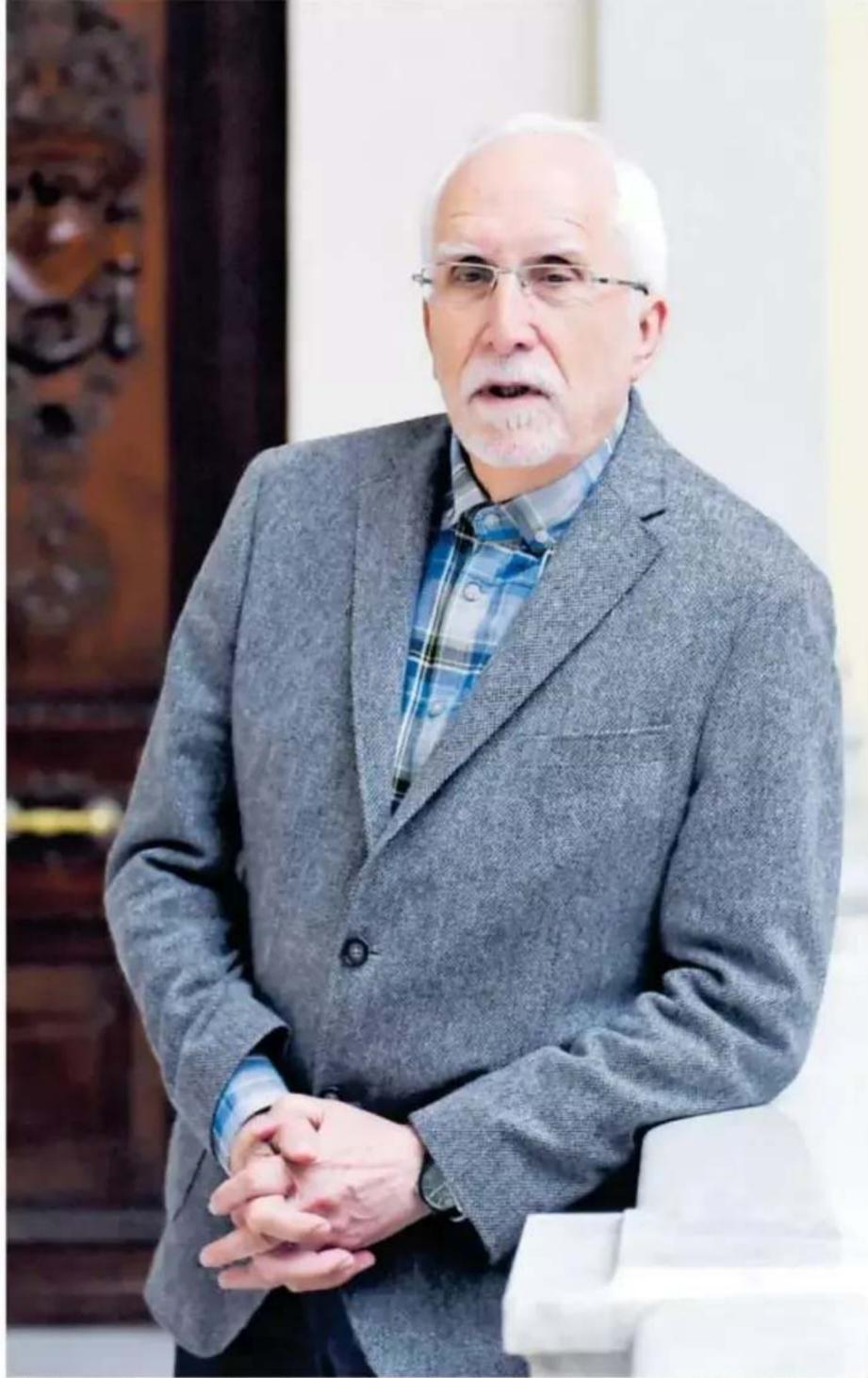
Esto, a pesar de que, asegura, "con el presente tenemos suficiente, vivimos en una época en la que no existe, porque está invadido por el futuro", consideró.

No obstante, prometió que será un discurso "agradable de oír*, "entretenido y muy entrañable".

Al acto de entrega que presiden los reyes acudirá vestido con el tradicional

chaqué, ya que, asegura, es "muy mandado", aunque "no sumiso". Pero como académico de la Real Academia Española (RAE) está acostumbrado a llevarlo en alguna ocasión. "Y cuando me lo pongo y me miro al espejo, me veo bien", afirmó, pero también dijo que a veces le vienen imágenes del conde Drácula.

Confesó sentirse algo inquieto por la ceremonia, pero confía en que "el miedo escênico* le activará. También compartió que le llena de complacencia y agradecimiento este premio que está *por encima de todo", una huella que quedará en su obra.



El autor considera que está en el momento en el que mejor escribe, aunque esto "le cueste mucho"

Sin embargo, también aseguró sentir cierta inquietud por las ausencias que ha habido en este galardón y citó a uno de sus grandes maestros, Juan Eduardo Zúñiga: "no se puede haber sido tan grande y no haber tenido reconocimiento".

Tras recibir el premio, el martes el galardonado iniciará la XXVIII Lectura Continuada del Quijote, en el Círculo de Bellas Artes de Madrid.

Las actividades continuarán el jueves 25 de abril con la inauguración de la exposición Vivir contando en torno a la vida y obra de Mateo Díez, organizada por la Universidad de Alcalá y el Ministerio de Cultura y, posteriormente, se presentará en el Instituto Cervantes 'Los días y las cosas', un fotolibro en homenaje al autor.

La palabra "pecado" es una de sus favoritas, quizá por el aliciente que fue en su adolescencia confesar tantos pecados mortales... "Era un pecador impecable", bromea

